

# ACTIVITATE DE GHIDARE REZULTATE INTELECTUALE

ȘCOLI INOVATOARE ADAPTATE LA SOCIETATEA DIGITALĂ PENTRU  
ÎMBUNĂTĂȚIREA COMPETENȚELOR EDUCAȚIONALE TEHNOLOGICE

Proiect nr. 2020-1-ES01-KA201-082648



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



# PRODUSE FINALE 5 GÂNDIRE VIZUALĂ & INTELIGENȚA SPAȚIALĂ

GÂNDIREA VIZUALĂ ESTE METODOLOGIA SAU TEHNICA CARE CONSTĂ ÎN TRANSPUNEREA GÂNDURILOR SAU IDEILOR ÎN IMAGINI, CAPTURÂND ÎN ELE ESENȚA MESAJULUI CARE TREBUIE TRANSMIS.



5

output

## TITLUL Renașterea

### REZUMAT

Renașterea este unul dintre cele mai importante curente artistice din istoria umanității. Își are originile în Italia, la Florența, și se bazează pe redescoperirea valorilor culturale și artistice ale Antichității. Trebuie ținut cont de faptul că este un curent de lungă durată, în care schimbările s-au produs treptat, astfel încât a fost împărțit în trei etape, și anume: pre-Renașterea, Renașterea timpurie și apogeul Renașterii.

Perioada prerenaștă, cunoscută și sub numele de Trecento, este tipică pentru Italia secolelor XIII-XIV și se caracterizează prin plasarea omului în centrul tuturor lucrurilor, pe fondul dezvoltării umanismului.

Umanismul a fost un curent promovat de intelectualii europeni care au pus accentul pe studiul textelor scriitorilor antici Platon și Aristotel. În această perioadă, descoperirea statuiilor antice a schimbat viziunea omului și l-a determinat să reproducă cât mai bine arta vechilor greci și romani. Italia a fost adepta catolicismului și au fost produse multe opere religioase. Cei mai reprezentativi pictori din această perioadă au fost Cimabue și Giotto.

Giotto a fost cel care a reintrodus pictura murală, cunoscută și sub numele de pictură în frescă (care fusese deja folosită în antichitate de greci și romani). Această tehnică constă în pictura pe tencuială umedă și necesită multă rapiditate și atenție, deoarece culoarea se usucă odată cu tencuiala, iar dacă ai greșit ceva nu poți interveni, nu poți repara.

În această perioadă, în Florența au fost construite clădiri civile și religioase, precum Palazzo Vecchio și Santa Maria del Fiore.

Renașterea timpurie se mai numește și Quattrocento și se referă în special la secolul al XV-lea. Este o perioadă extrem de importantă datorită apariției PATRONATULUI (persoane bogate, inclusiv reprezentanți ai Bisericii Catolice, finanțează apariția operelor și încurajează dezvoltarea artelor).

# ACTIVITATE 1

---

Famiiliile de frunte ale Italiei, cum ar fi familia Medici din Florența și familia Sforza din Milano, au contribuit la descoperirea unor mari artiști, pe care s-au străduit să îi perfecționeze comandând opere de artă cu teme religioase sau mitologice.

Cei mai importanți artiști ai acestei perioade sunt: Fra Angelico, Paolo Uccello, Piero della Francesca, Sandro Botticelli, Donatello, Filippo Brunelleschi, Leon Battista Alberti, Lorenzo Ghiberti și alții.

În această perioadă, Santa Maria Novella din Florența a fost finalizată, Donatello a executat David, iar Botticelli a pictat panourile cu Nașterea lui Venus și Primavera.

Medici. Apogeul Renașterii, cunoscut sub numele de Cinquecento, se referă la secolul

XVI, în care s-au stabilit mari maestri precum Leonardo da Vinci, Michelangelo Buonarroti, Raphael Sanzio, Titian Vecellio, Andrea Palladio și mulți alții. În această perioadă, accentul este pus pe studiul corpului uman, pe reprezentarea proporțiilor corpului și pe reprezentarea perspectivei, adică pe senzația de adâncime bazată pe concepte matematice. Menționăm faptul că artiștii efectuau disecții, pe ascuns, pentru a vedea cum este compus corpul uman.

Papalitatea devine din ce în ce mai importantă în procesul de creație, comandând lucrări de artă atât pentru Vatican, cât și pentru numeroase biserici din Italia.

Secolul al XVI-lea este marcat de apariția Giocondei, de prezența imaginii Fecioarei Maria care pătrunde în Pietà, de frescele care domină tavanul Capelei Sixtine sau de impunătoarele vile proiectate de Palladio.

Renașterea s-a răspândit și în alte țări europene, cum ar fi Germania, Franța, Anglia și Țările de Jos. În aceste zone, influențele renaștentiste au pătruns din ce în ce mai ușor în pictură, în timp ce sculptura și arhitectura au fost mai greu de influențat.

---

**AUTOR/S**

Scoala Gimnaziala Maria Rosetti

**DATA** 20/03/2021

**VERSIUNEA** 1

# ACTIVITATE 1

## OBIECTIVE DIDACTICE

Pentru a înțelege cum a evoluat omenirea din punct de vedere cultural - pentru a înțelege cum a evoluat din punct de vedere cultural - pentru a înțelege cum a evoluat din punct de vedere cultural - pentru a înțelege cum a evoluat din punct de vedere cultural.

artistic.

Descoperiți transformările stilistice în funcție de secol și de țară.

Analizați câteva capodopere pentru a descoperi mesajele transmise de artiști.

Conștientizarea faptului că arta renascentistă este multidisciplinară.

ȘTIINȚĂ

TEHNOLOGIE

MATEMATICĂ

GEOGRAFIE/ISTORIE

LIMBI

LITERATURĂ

MUZICĂ

ALTE: ARTE

## NIVELUL DE EDUCAȚIE

Această activitate este pregătită pentru...

12 - 14 ANI

14 - 16 ANI

ALTE .....

## INSTRUMENTE NECESARE

- Creioane de
- hârtie
- Markere
- Imagini pentru a realiza harta

# ACTIVITATE 1

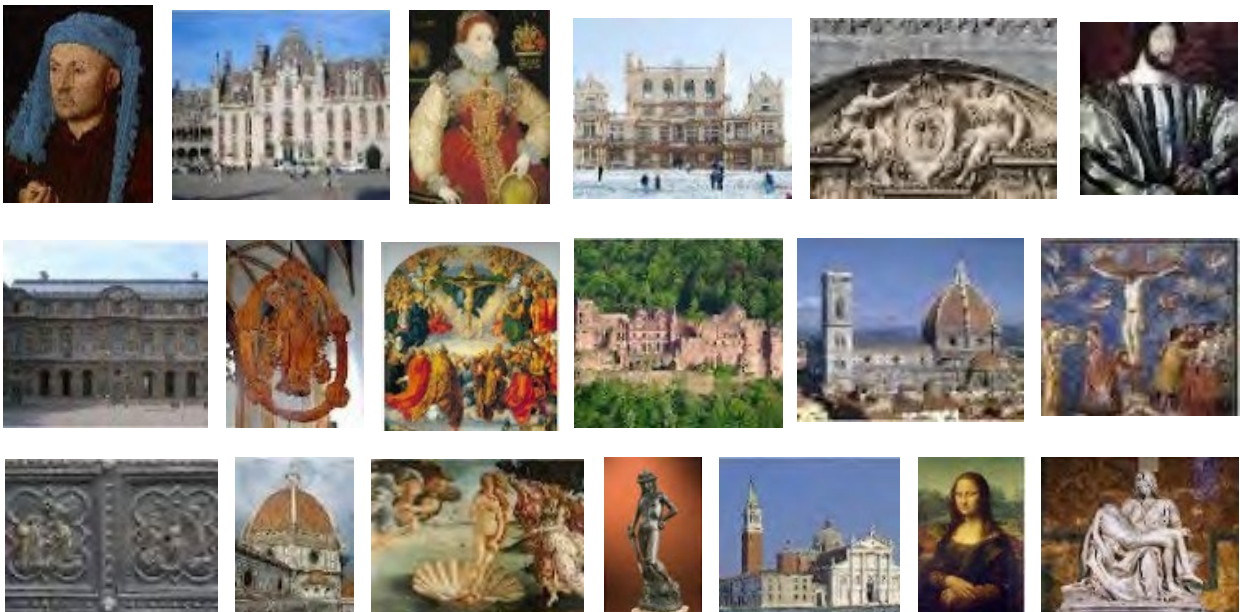
## SĂ DEZVOLTE ACTIVITATEA

1. Cartografierea din Renaștere
2. Realizarea schiței lecției
3. Editarea imaginilor

## CUVINTE CHEIE

- Italia
- Florența
- Germania
- Franța
- Anglia
- Olanda
- Pictură
- Arhitectură
- Sculptură
- Umanism
- Papalitate
- Mecena Capela
- Sixtină
- Leonardo da Vinci
- Michelangelo Buonarroti

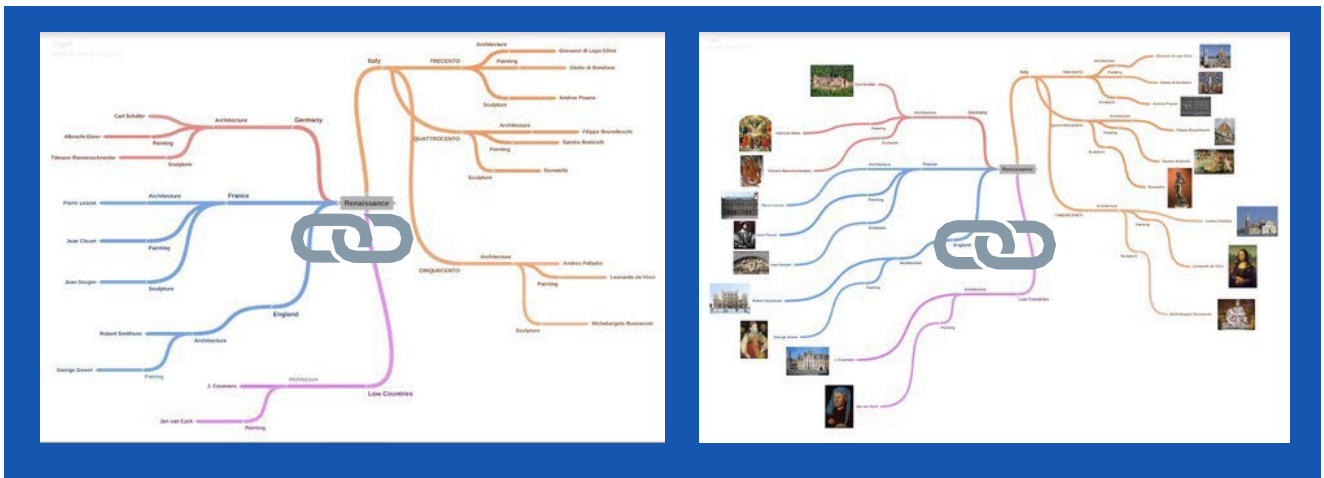
## ICONS



# ACTIVITATE 1

## RESURSE

Vedeți hărțile în următoarele linkuri.



## EVALUAREA ELEVILOR

Rolul profesorului este de a ghida elevii în procesul de învățare, să le ofere informații noi, să îi provoace să gândească și să îi încurajeze să își exprime opiniile pe un anumit subiect.

În același timp, se propune dezvoltarea spiritului critic al elevilor, pe baza analizei unor imagini. În acest context, elevii sunt încurajați să își exprime ideile în fața colegilor, învățând prin descoperire și dialog.

Acesta urmărește dezvoltarea capacității de a atribui anumite semnificații simbolurilor religioase sau mitologice pentru a înțelege opera de artă.

# ACTIVITATE 1

Nivelul de abilitate	ÎN FAZA DE ACHIZIȚII PUBLICE	NIVELUL DE BAZĂ	NIVEL MEDIU	NIVELUL AVANSAT
	4-5	6-7	8-9	10
Cunoștințe	Cunoașterea minimă a materiei predate, care se actualizează cu ajutorul profesorului sau	Cunoștințe de bază care pot fi folosite pentru rezolvarea sarcinilor	Cunoașterea aprofundată a subiectului care permite o analiză individuală a imaginilor.	O cunoaștere excelentă a materiei care permite argumentarea și contribuie la realizarea unor scheme logice care stau la baza dobândirii de noi informații.
Autorități	Elevul are rareori întrebări sau opinii despre ceea ce se discută.	Cel care învață folosește experiențele anterioare pentru a crea noi abilități de rezolvare a unor exerciții	Elevul face conexiuni logice, înțelege cu ușurință subiecte multidisciplinare și face legătura între subiect și experiența de zi cu zi.	Cursantul se raportează critic la tema propusă spre dezbateri, poate analiza singur o imagine
Atitudini	Profesorul trebuie să intervină constant în timpul activității	Elevul are nevoie din când în când de sfatul profesorului.	Cursantul are încredere în sine și control în timpul activității.	Elevul este capabil să rezolve sarcina de lucru singur și cu multă creativitate. El/ea are un comportament asumat.

## BIBLIOGRAFIE

- Botez-Crainic, Adriana, Renașterii, Manierism, Baroc: istoria artelor plastice, București, Editura Didactică și Pedagogică, 2010.
- Farthing, Stephen, Istoria artei picturii rupestre la arta urbană, București, Editura RAO, 2011.



## SCALABILITATE

Harta este pe înțelesul tuturor.

## MAI MULTE INFORMAȚII

După lecție, elevilor li se vor prezenta o serie de imagini cu cele mai importante opere de artă produse în perioada Renașterii, atât în Italia, cât și în străinătate. Împreună vom analiza aceste capodopere pentru a înțelege mai bine această perioadă istorică, vom descoperi importanța inovațiilor măștrilor italieni și modul în care acestea au influențat arta ulterioară. De asemenea, elevii vor fi încurajați să facă singuri comentarii artistice pentru a înțelege mai bine operele de artă.

## TITLUL CETĂȚENIEI

### REZUMAT

Termenul de **CETĂȚENIE** exprimă o legătură, care este și un drept, de aparținând un oraș sau un stat de către un individ, nativ sau naturalizat, numit cetățean. În sfera juridică, termenul indică ansamblul drepturilor și obligațiilor celor care aparțin unui anumit stat sau unei anumite comunități. Cetățenia poate fi văzută ca un statut al cetățeanului, dar și ca o relație juridică între cetățean și stat. Conceptul de cetățenie este legat de dreptul la anumite drepturi, numite drepturi cetățenești, care sunt consacrate în constituții și declarații de drepturi și care sunt împărțite în drepturi civile, drepturi politice și drepturi sociale. Cetățenii, în calitate de membri ai comunității politice, au, în general, anumite drepturi care se numesc drepturi politice: de exemplu, dreptul de a vota, de a fi ales într-o funcție publică, de a adera la un partid politic, de a ocupa o funcție publică. În Italia, aceste drepturi sunt stabilite în mod solemn în Constituție, care recunoaște, printre altele, dreptul cetățeanului italian la muncă, la libera circulație, la întrunire și la asociere. Pe de altă parte, toate persoanele, în calitate de ființe umane și indiferent de cetățenia lor, au dreptul la anumite drepturi cunoscute în mod tradițional ca drepturi ale omului: de exemplu, dreptul la exprimarea gândirii și dreptul la libertate religioasă.

Cetățenia **activă** este capacitatea cetățenilor de a se organiza în mod multifacțat, de a mobiliza resurse umane, tehnice și financiare și de a acționa prin diferite metode și strategii pentru a proteja drepturile prin exercitarea de competențe și responsabilități orientate spre îngrijirea și dezvoltarea bunurilor comune. Cuvântul-cheie partajare nu se limitează la sfera intereselor, ci trebuie extins la un set de valori. Promovarea conștientizării valorilor împărtășite, lucrând pentru a se asigura că acțiunea comună nu le ignorăm, chiar înainte de a fi un exercițiu politic, este un eveniment eminentamente educativ.

# ACTIVITATE 2

Semnificația cetățeniei are o valoare adăugată care rezidă cu siguranță în termenii de cetățenie activă și cetățenie solidară. Prin activă înțelegem dorința de a participa în mod concret la acțiunea civică în multiplele sale forme, în timp ce prin solidaritate înțelegem o privire atentă și binevoitoare față de cei care, din diverse motive, se simt excluși, neintegrați, neimplicați în viața publică.

Prin cetățenie activă, sau activism civic, putem înțelege sintetic ansamblul formelor de auto-organizare care presupun exercitarea de puteri și responsabilități în sfera politicilor publice, cu scopul de a face efective drepturile, de a proteja bunurile comune și de a sprijini subiecții în condiții de slăbiciune. Asociații de consumatori, mișcări sociale, grupuri ecologiste, mișcări de bază, comitete locale, grupuri de auto-ajutorare, cooperative și întreprinderi sociale, organizații de voluntariat, organizații de cooperare internațională, inițiative civice pe internet, grupuri de grădini urbane și de parcuri publice, mișcări ale utilizatorilor de servicii publice, centre de consiliere și sprijin pentru cetățenie, mișcări pentru drepturile femeilor sau ale migranților, cantine pentru săraci, sunt câteva dintre formele pe care le ia activismul civic, în timp ce caracteristica comună a acestor organizații de cetățenie activă este statutul lor de actori în sfera publică.

Cetățenia digitală se referă la abilitatea de a participa în mod pozitiv, critic și competent în mediul digital, valorificând comunicarea eficientă și abilitățile creative, pentru a practica forme de participare socială care respectă drepturile omului și demnitatea prin utilizarea responsabilă a tehnologiei. Cetățenia digitală reprezintă o nouă dimensiune a educației pentru cetățenie care se concentrează pe învățarea cursanților să lucreze, să trăiască și să împărtășească în mediile digitale în moduri pozitive.

Cetățenia digitală este "un angajament competent și pozitiv față de tehnologiile digitale (creare, lucru, partajare, socializare, cercetare, joc, comunicare și învățare); participarea activă și responsabilă (valori, competențe, atitudini, cunoștințe) în comunități (locale, naționale, globale) la toate nivelurile (politic, economic, social, cultural și intercultural); angajarea într-un proces dublu de învățare pe tot parcursul vieții (în contexte formale, informale și non-formale) și susținerea continuă a demnității umane".

# ACTIVITATE 2

**Cetățenia științifică** poate fi definită ca un "exercițiu informat al drepturilor cetățenești", într-un context - "societatea cunoașterii" - în care cunoașterea este principalul motor - al dinamicii sociale, economice și culturale, dezvoltarea tehnologică este din ce în ce mai rapidă și tot mai des suntem chemați să participăm la procese decizionale care includ o puternică componentă tehnico-științifică. Apare astfel o cerere de drepturi de cetățenie științifică ca o condiție prealabilă pentru realizarea unei democrații substanțiale. Experiența COVID-19, care ne-a determinat să acceptăm pasiv deciziile luate de un comitet tehnico-științific fără a avea posibilitatea nu numai de a participa, ci și de a fi informați și de a înțelege pe deplin datele pe care se bazează aceste decizii, a arătat cât de departe suntem de exercitarea participativă a cetățeniei științifice. Ne aflăm într-un context al științei "post-normale" - în care deciziile care trebuie luate sunt urgente, mizele sunt mari și știința este incertă - ceea ce evidențiază necesitatea de a pregăti rapid instrumentele pentru realizarea cetățeniei științifice.

## Cetățenia europeană

Cetățenia europeană a fost introdusă pentru prima dată în articolele 9-12 din Tratatul privind Uniunea Europeană (UE). Articolele 18-25 din Tratatul privind funcționarea Uniunii Europene stabilesc drepturile care decurg din cetățenia europeană.

Orice cetățean al unei țări din UE este considerat cetățean al UE. Cetățenia europeană nu înlocuiește cetățenia națională, ci vine în completarea acesteia. Cetățenia europeană este statutul juridic al oricărei persoane care aparține unui stat membru al UE. Cetățenia vă dă dreptul la:

# ACTIVITATE 2

- să se deplaseze și să locuiască pe întreg teritoriul UE;
- să voteze și să candideze la alegerile municipale și pentru Parlamentul European în statul de reședință;
- să beneficieze de protecție diplomatică și consulară din partea autorităților din fiecare țară UE din afara Uniunii, în cazul în care statul al cărui cetățean este nu este reprezentat;
- să adreseze o petiție Parlamentului European și să se adreseze Ombudsmanului European;
- să se adreseze instituțiilor europene într-una dintre limbile oficiale ale acestora și să primească un răspuns în aceeași limbă;
- să nu fie discriminați pe motive de naționalitate, sex, rasă, religie, handicap, vârstă sau orientare sexuală;
- să invite Comisia să prezinte o propunere legislativă (inițiativă cetățenească);
  - accesul la documentele instituțiilor și organismelor, sub rezerva anumitor condiții (articolul 15 din TFUE).

## **Cetățenia economică**

În societatea contemporană, traversăm din nou un moment istoric în care criza, scăderea consumului, îndatorarea, familiile în dificultate etc. sunt poate cele mai pronunțate și scrise cuvinte în știri și în viața de zi cu zi... ..

Educația financiară a devenit un aspect important al educației cetățenilor și este recunoscută la nivel mondial ca fiind un element esențial al stabilității și dezvoltării socio-culturale. De asemenea, ea permite ca viitorul să fie văzut ca un interval de timp controlabil, deși nu întotdeauna previzibil, datorită unei capacități critice mai mari dobândite de la o vârstă fragedă.

# ACTIVITATE 2

Abordarea propusă pentru educația economică a cetățenilor permite abordarea acestei probleme din două perspective diferite. Prima este se bazează pe o analiză în funcție de diferitele "etape ale vieții". Fiecare etapă corespunde a diferit dezbateri abordări, probleme legate de bani și de gestionarea acestora, competențe necesare și dobândite și educație fezabilă. Cea de-a doua perspectivă se bazează pe analiza abordărilor diferitelor organisme de învățământ și a strategiilor care trebuie adoptate , pentru a alfabetizare alfabetizare economică la un context mai larg, care vizează educarea oamenilor în ansamblul lor. Cercetările arată că în familie, părinții și copiii vorbesc despre bani, în special despre cheltuieli, în timp ce veniturile lunare, economiile, datoriile și problemele financiare sunt rareori discutate.

Cetățenia **globală** este un mod de viață care recunoaște că lumea este o rețea din ce în ce mai complexă de conexiuni și interdependențe. Este un mod de viață în care alegerile și acțiunile noastre pot avea un impact asupra oamenilor și comunităților la nivel local, național sau internațional. Cetățenia globală încurajează respectul pentru sine și pentru ceilalți, indiferent unde trăiesc. Ea încurajează oamenii să se gândească profund și critic la ceea ce este corect și echitabil și la ceea ce va reduce la minimum daunele aduse planetei noastre. Explorarea aspectelor legate de cetățenia globală îi ajută pe elevi să devină mai încrezători în apărarea convingerilor lor și mai pricepuți în evaluarea eticii și a impactului deciziilor lor.

Un cetățean global este o persoană care:

- este conștient de restul lumii și de rolul său de cetățean al lumii
- respectă și apreciază diversitatea
- înțelege cum funcționează lumea este
- indignat de nedreptatea socială
- este implicat în comunitate la diferite niveluri, de la cel local la cel global
- este dispus să acționeze pentru a face din lume un loc mai echitabil și mai durabil și asumă responsabilitatea pentru acțiunile sale.

# ACTIVITATE 2

Pentru a fi cetățeni globali eficienți, tinerii trebuie să fie flexibili, creativi și proactivi. Ei trebuie să fie capabili să rezolve probleme, să ia decizii, să gândească critic, să comunice eficient ideile și să lucreze bine în echipe și grupuri. Aceste abilități și atribute sunt recunoscute din ce în ce mai mult ca fiind esențiale pentru succesul în alte domenii ale vieții din secolul XXI, inclusiv în multe locuri de muncă. Aceste abilități și calități nu pot fi dezvoltate fără utilizarea unor metode de învățare activă prin care elevii învață făcând și colaborând.

## AUTOR/ES

IPS Maffeo Pantaleoni

DATA 22/02/2021

VERSIUNEA 1

## OBIECTIVE DIDACTICE

**"A ști"** și **"a ști cum să gândești"**, pentru a dezvolta o cetățenie reflexivă prin libertate, toleranță, egalitate și solidaritate: aceasta presupune cunoașterea instituțiilor publice și a regulilor de libertate și acțiune pentru a se apăra împotriva abuzurilor de putere.

**"A ști să fii"** sau a trăi cetățenia prin internalizarea regulilor democratice și sensibilitatea față de valorile și drepturile omului.

**"A ști să faci"**, sau a lua decizii în sfera socială și civilă într-un mod participativ, asumându-ți angajamentul și responsabilitatea: aceasta este cetățenia deliberativă.

**The cetățenie cetățenie** ar trebui să fie un obiectiv educațional transversal. Cunoștințele trebuie să fie combinate cu know-how sau cunoștințele practice vor duce la competență.

# ACTIVITATE 2

Cetățenia activă poate fi împărțită în diferite domenii de competență, deoarece include:

1 - Cetățenia **științifică**: aceasta grupează competențele care îi permit cetățeanului să se implice și să fie competent din punct de vedere social în ceea ce privește inovațiile tehnologice și să înțeleagă într-un mod simplificat, dar critic, complexitatea lumii de astăzi, care este impregnată de aspectele științifice și ecologice ale vieții sociale și individuale.

2 - Cetățenia **economică**: gruparea competențelor care îi permit cetățeanului să devină, în cadrul societății, o persoană cu adevărat informată, care cunoaște funcționarea de bază a economiei în lume pentru a contribui nu numai la bunăstarea individuală, ci și la cea socială.

3 - Cetățenia **digitală**: oferă posibilitatea de a-și apăra drepturile prin utilizarea mijloacelor virtuale, cum ar fi o rețea socială sau o aplicație.

4 - Cetățenia **europeană**: este cetățenia care oferă posibilitatea de a-și exercita drepturile și față de instituțiile europene.

5 - Cetățenia globală: este capacitatea de a înțelege problemele globale ale lumii din ce în ce mai complexe și mai interconectate în care trăim, caracterizată de amenințări și oportunități, cum ar fi cele prezentate în Agenda 2030 pentru dezvoltare durabilă a ONU.

ȘTIINȚĂ

TEHNOLOGIE

MATEMATICĂ

GEOGRAFIE/ISTORIE

LIMBI STRĂINE

LITERATURĂ

MUZICĂ

ALTE: ȘTIINȚE JURIDICE ȘI ECONOMICE



# ACTIVITATE 2

## NIVELUL DE EDUCAȚIE

Această activitate este pregătită pentru...

12 – 14 ANI

14 – 16 ANI

ALTE .....

## INSTRUMENTE NECESARE

- Video pe hârtie
- creioane
- Markeri
- Fotografii
- Tăierea și înregistrarea unui time lapse
- Imagine a hărții vizuale

## SĂ DEZVOLTE ACTIVITATEA

- 1) Desenarea hărții cetățeniei
- 2) Scrierea scenariului
- 3) Înregistrează un interval de timp în timp ce îți desenezi harta.  
Înregistrează-ți vocea citind scenariul
- 4) Editare de imagini și audio + muzică
- 5) Video pentru partajarea pe rețelele sociale

# ACTIVITATE 2

## CUVINTE CHEIE

- Cetățenie digitală
- Cetățenie activă
- Cetățenie științifică
- Cetățenie științifică
- Cetățenie europeană
- Cetățenie globală
- Cetățenie globală
- Cetățenie economică
- Societatea cunoașterii
- Peșe Justiție
- Inegalități Afaceri
- Inovare
- Infrastructură
- Infrastructură
- Muncă
- Inovare Creștere economică
- Creștere economică
- Energie curată
- Apă curată Apă curată Salubritate
- Educație de calitate
- Sănătate și bunăstare
- Sărăcie
- Foamea
- Egalitatea de gen
- Orașe durabile
- Consum responsabil
- Schimbări climatice
- Viața sub apă
- Migrant
- nevoiaș
- PEC
- SPID
- Semnătură digitală
- Carte de identitate electronică
- Drept de vot
- Drept de ședere
- Drept de ședere
- Parlamentul European
- Protecție consulară
- Ombudsmanul
- European Consiliul
- European Comisia Europeană
- Documente

## ICONS

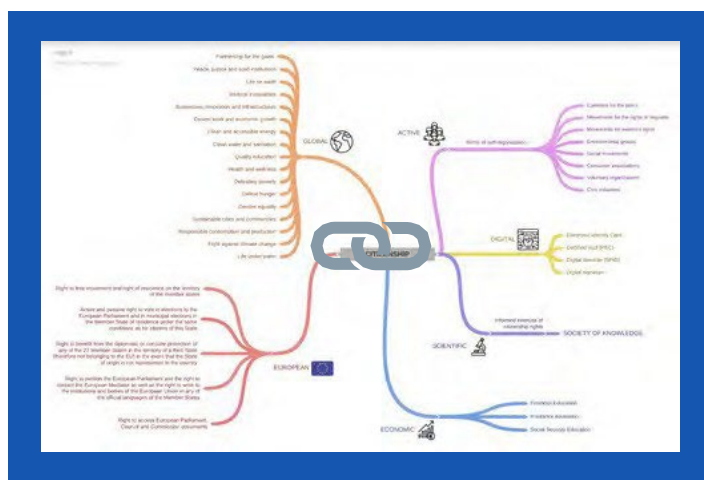


# ACTIVITATE 2

## RESURSE

Hartă dezvoltată cu coggle.it în limba italiană și tradusă în limba engleză cu ajutorul aplicației

Profesor de engleză. Accesați harta prin intermediul acestui link.



## EVALUAREA ELEVILOR

Strategii de gândire vizuală (VTS) este o metodă de predare care îmbunătățește capacitatea critică a elevilor.

abilități de gândire prin discuții despre imagini vizuale facilitate de profesor. VTS încurajează participarea prin intermediul unui proces de rezolvare a problemelor în grup. Se folosește arta pentru a preda gândirea, abilitățile de comunicare și alfabetizarea vizuală. Elevii contribuie la discuție prin prezentarea propriilor observații și idei în fața clasei. Toate contribuțiile sunt acceptate și analizate în mod neutru de către profesor și de către clasă, astfel încât elevii să poată învăța din perspectivele celorlalți.

STB pune accentul pe procesul de învățare al celui care învață, individual și în colaborare cu alții, mai degrabă decât pe diseminarea de

# ACTIVITATE 2

cunoștințe din partea formatorului. Prin urmare, VTS este orientat către cursant. Pune puterea în mâinile cursanților. Se concentrează pe proces și nu pe produs: cursanților nu li se oferă un răspuns corect, deoarece răspunsul se află în procesul de învățare și de discuție. Încurajează gândirea critică.

## COMPETENȚE

Competența cetățenească se referă la capacitatea de a acționa ca cetățeni responsabili și de a participa pe deplin la viața civică și socială, pe baza unei înțelegeri a structurilor și conceptelor sociale, economice, juridice și politice, precum și a evoluțiilor globale și a sustenabilității.

Competența în domeniul cetățeniei se bazează pe cunoașterea conceptelor și fenomenelor de bază referitoare la indivizi, grupuri, organizații de muncă, societate, economie și cultură. Ea presupune înțelegerea valorilor comune ale Europei, așa cum sunt exprimate în articolul 2 din Tratatul privind Uniunea Europeană și în Carta drepturilor fundamentale a Uniunii Europene. Ea include cunoașterea evenimentelor contemporane, precum și interpretarea critică a evenimentelor majore din istoria națională, europeană și mondială. De asemenea, cuprinde cunoștințe despre obiectivele, valorile și politicile mișcărilor sociale și politice, precum și despre sistemele durabile, în special schimbările climatice și demografice globale și cauzele acestora. Cunoașterea integrării europene este esențială, împreună cu conștientizarea diversității și identităților culturale în Europa și în lume. Aceasta include o înțelegere a dimensiunilor multiculturale și socio-economice ale societăților europene și a modului în care identitatea culturală națională contribuie la identitatea europeană.

Competența în domeniul cetățeniei presupune capacitatea de a se angaja să colaboreze eficient cu alții pentru a realiza un interes comun sau public, cum ar fi dezvoltarea durabilă a societății.

## **.ACTIVITATE 2**

Acest lucru necesită gândire critică și abilități integrate de rezolvare a problemelor, precum și capacitatea de a elabora argumente și de a participa în mod constructiv la activitățile comunității, precum și la luarea deciziilor la toate nivelurile, de la cel local și național la cel european și internațional. De asemenea, aceasta presupune capacitatea de a accesa, de a interpreta critic și de a interacționa atât cu mass-media tradiționale, cât și cu cele noi, precum și de a înțelege rolul și funcțiile mass-media în societățile democratice. Respectul pentru drepturile omului, baza democrației, este condiția prealabilă pentru o atitudine responsabilă și constructivă. Participarea constructivă presupune dorința de a lua parte la procesul decizional democratic la toate nivelurile și la activitățile civice. Aceasta include susținerea diversității sociale și culturale, a egalității de gen și a coeziunii sociale, a stilurilor de viață durabile, a promovării unei culturi a păcii și a non-violenței, precum și a dorinței de a respecta viața privată a altora și de a fi responsabil față de mediu. Un interes pentru evoluțiile politice și socio-economice, pentru științele umaniste și pentru comunicarea interculturală este esențial pentru a fi dispus atât să depășească prejudecățile și să facă compromisuri acolo unde este necesar, cât și să asigure dreptatea și echitatea socială.

# ACTIVITATE 2

## EVALUAREA COMPETENȚELOR

NIVEL DE COMPETENȚĂ	ÎN FAZA DE ACHIZIȚII PUBLICE	BASIC	INTERMEDIU	AVANSAT
	1	2	3	4
COPIIUL 1				
COPIIUL 2				
COPIIUL 2				
.....				
COPIIUL n				

<b>NIVELUL 1</b>	<b>4 - 5</b>
<b>NIVELUL 2</b>	<b>6</b>
<b>NIVELUL 3</b>	<b>7 - 8</b>
<b>NIVELUL 4</b>	<b>9 - 10</b>

# ACTIVITATE 2

	NIVELUL DE COMPETENȚĂ ÎN	BASIC	INTERMEDIU	AVANSAT
	4-5		7-8	9-10
Cunoștințe	Cunoașterea subiectelor propuse este minimă, putând fi organizată și recuperată cu ajutorul profesorului.	Cunoașterea subiectelor propuse este esențială și poate fi organizată și recuperată cu ajutorul profesorului sau al colegilor.	Cunoștințele privind subiectele propuse sunt consolidate și organizate. Cursantul este capabil să le regăsească în mod autonom și să utilizeze munca matematică ca bază pentru	Cunoștințele privind temele propuse sunt vaste, consolidate și bine organizate. Persoana care învață este capabilă să le recupereze, să le relaționeze în mod independent și să utilizeze la locul de muncă. Știe cum să se refere la ele folosind diagrame, hărți, scheme și să le utilizeze în activitatea lor și în contexte noi.
Competențe	Cursantul adoptă ocazional comportamente și atitudini în conformitate cu principiile constituționale și are nevoie de atenționări constante și de	Studentul pune în practică abilitățile legate de subiectele abordate, în cele mai multe cazuri simple și apropiate de propria experiență directă, dacă nu cu ajutorul profesorului.	Cursantul pune în practică în mod independent competențele legate de temele abordate și este capabil să facă legătura între cunoștințe și experiențele trăite, cu ceea ce a studiat și cu textele analizate, cu o bună relevanță.	Cursantul exersează în mod independent competențele legate de subiectele abordate; el/ea face legătura între ceea ce știe, notează legăturile și le raportează la ceea ce a fost studiat și la experiențe concrete cu relevanță și completitudine. Aduce contribuții personale și originale, utile și pentru îmbunătățirea procedurilor, care se poate adapta la diverse situații.
Atitudini	Elevul adoptă ocazional comportamente și atitudini în conformitate cu normele constituționale și are nevoie de atenționări și solicitări constante din partea adulților.	Elevul adoptă ocazional comportamente și atitudini în concordanță cu standardele constituționale și trebuie să atenționări și solicitări constante din partea adulților	Își asumă responsabilitățile care îi revin Își asumă responsabilitatea în muncă și față de grup	contribuții personale și originale, propuneri de îmbunătățire, își asumă responsabilitatea față de muncă, față de alte persoane, față de comunitate și exercită o influență pozitivă asupra grupului.

# ACTIVITATE 2

## BIBLIOGRAFIE

- <https://www.lafeltrinelli.it/libri/daniele-marescotti/a-scuola-cittadinanza-attiva-competenze/9788826053448>
- [https://eur-lex.europa.eu/legalcontent/IT/TXT/PDF/?uri=CELEX:32018H0604\(01\)&from=RO](https://eur-lex.europa.eu/legalcontent/IT/TXT/PDF/?uri=CELEX:32018H0604(01)&from=RO)

## SCALABILITATE

Harta poate fi utilizată cu ușurință la toate nivelurile de învățământ, deoarece este ușor de pentru a înțelege.

## MAI MULTE INFORMAȚII

Harta poate fi dezvoltată în continuare în ramificațiile sale. Fiecare ramură poate face obiectul unei UDA (unitate didactică de învățare).



# ACTIVITATE 3

**TITLUL** ART. 1 Constituția italiană

## REZUMAT

Obiectivul activității este acela de a dobândi valoarea Constituției italiene ca o legea fundamentală a statului. Aceasta nu numai că stabilește "regulile jocului", adică normele fundamentale ale unui stat, ci reprezintă și o hartă a valorilor, indicând idealurile și obiectivele pe care o comunitate decide să și le fixeze, precum și conținutul principiilor fundamentale.

## AUTOR/S

IPS Maffeo Pantaleoni

**DATA** 16/05/2022

**VERSIUNEA** 1

## OBIECTIVE DIDACTICE

- Afișaj interactiv
- Computer
- Smartphone

ȘTIINȚĂ

TEHNOLOGIE

MATEMATICĂ

GEOGRAFIE/ISTORIE

LIMBI STRĂINE

LITERATURĂ

MUZICĂ

ALTE: DREPT

## NIVELUL DE EDUCAȚIE

Această activitate este pregătită pentru...

12 - 14 ANI

14 - 16 ANI

ALTE .....

# ACTIVITATE 3

## INSTRUMENTE NECESARE

- Video scrib
- Cartea Constituției italiene
- Kahoot
- Afișaj interactiv
- Computer
- Smartphone

## SĂ DEZVOLTE ACTIVITATEA

- 1) Prezentarea activității
- 2) Urmăriți tipul de video
- 3) Activitatea Kahoot
- 4) Dezbateri

În partea de evaluare a elevilor, elevii au răspuns la întrebările pe baza a ceea ce li s-a spus în videoclipul de gândire vizuală, prin Kahoot.

## CUVINTE CHEIE

- Democrație
- Democrație directă
- Democrație reprezentativă
- Republică
- Muncă
- Persoane care desfășoară activități independente
- Persoane angajate Stat italian
- Suveranitate
- Teritoriu
- Oameni
- Forma de guvernământ
- Forma de stat
- Monarhie
- Putere absolută
- Diviziunea puterilor
- Drepturi de vot
- Referendum

# ACTIVITATE 3

## ICONS

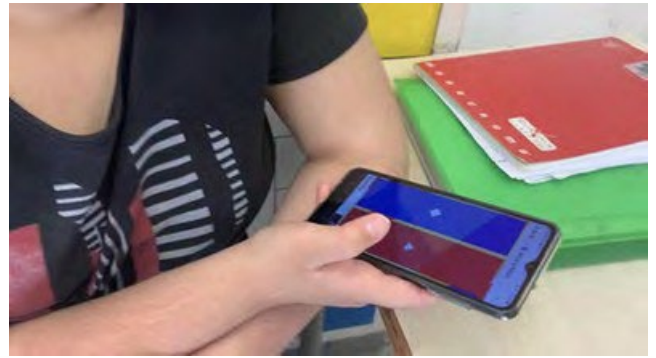


## RESURSE

Urmăriți videoclipul activității și punerea în aplicare cu elevii.



# ACTIVITATE 3



## EVALUAREA ELEVILOR

Am evaluat elevii pe baza răspunsurilor date în kahoot și a dezbateri

Am prezentat lecția elevilor explicând conținutul videoclipului și, după vizionarea acestuia, am discutat principiile conținute în artă. 1.

<https://create.kahoot.it/details/252f0278-3375-4c5c-b14e-99e89a8ac59c>



# ACTIVITATE 3

## BIBLIOGRAFIE

- Constituția italiană - Carte de drept
- iMovie pentru a crea videoclipul.

<https://www.governo.it/it/costituzione-italiana/principi-fundamentale/2839#:~:text=Art.,e%20nei%20limiti%20della%20Costituzione.>

## SCALABILITATE

Activitatea poate fi utilizată cu ușurință la toate nivelurile de învățământ, deoarece este ușor de înțeles, ținând cont de legile unui alt stat.

# ACTIVITATE 4

**TITLUL** Arhitectura egipteană

## REZUMAT

Scopul este de a explica diferitele tipuri de clădiri egiptene, în special via să analizeze diferitele tipuri de temple și morminte existente, precum și evoluția acestora de-a lungul timpului. În acest scop, considerăm că vizualizarea prin intermediul desenelor, al desenelor animate sau al benzilor desenate facilitează foarte mult asimilarea acestor concepte de către studenții noștri. În plus, prin această activitate ne propunem o muncă interdisciplinară în care intră în joc cunoștințe și abilități din diferite discipline, nu numai în domeniul educației, ci și în domeniul sănătății. doar geografie și istorie, dar și educație artistică și vizuală și engleză.

## AUTOR/S

ȘCOALA SECUNDARĂ MEDITERANEANĂ

**DATA** 14/02/2021  
**VERSIUNEA** 1

## OBIECTIVE DIDACTICE

- Să cunoască principalele manifestări arhitecturale ale artei egiptene, Să
- distingă principalele caracteristici ale arhitecturii egiptene.
- Explicați diferitele etape ale artei și istoriei egiptene.

ȘTIINȚĂ

TEHNOLOGIE

MATEMATICĂ

GEOGRAFIE/ISTORIE

LIMBI STRĂINE

LITERATURĂ

MUZICĂ

ALTE: .....

# ACTIVITATE 4

## NIVELUL DE EDUCAȚIE

Această activitate este pregătită pentru...

**12 – 14 ANI**

**14 – 16 ANI**

**ALTE .....**

## INSTRUMENTE NECESARE

- Creioane colorate Caiet
- de notițe
- Foi de desen în format A4 și A3

## SĂ DEZVOLTE ACTIVITATEA

Trei sesiuni.

1-În prima sesiune introductivă, elevilor li se va prezenta un exemplu explicativ de arhitectură egipteană prin Visual Thinking. În plus, un scurt videoclip de pe YouTube va fi prezentat ca exemplu de "Academia Play" ca formă de inspirație și brainstorming pentru elevi.

[https://www.youtube.com/watch?app=desktop&feature=youtu.be&v=6a\\_glpv\\_XD4](https://www.youtube.com/watch?app=desktop&feature=youtu.be&v=6a_glpv_XD4)

2-. A doua sesiune. Elevii își vor dezvolta propria gândire vizuală în clasă, sub îndrumarea profesorului.

3-. Prezentarea în clasă și prezentarea proiectului Visual Thinking elaborat individual la restul colegilor.

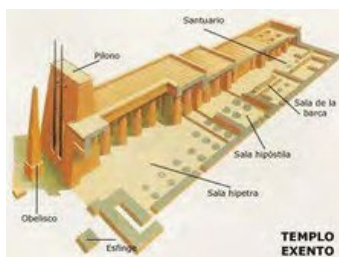
# ACTIVITATE 4

## CUVINTE CHEIE

- Piramidele Mastabas
- Hypogeu (arhitectură funerară)
- Temple (Luxor, Karnac)
- Bulevardul Sfinxilor Sala
- hipostyle
- Camera zeilor (arhitectură religioasă)
- Caracteristici:
  - colossalism
  - Arhitectură cu arhitrave sau cu lințoli (lintel)
  - Coloane în formă de papirus (Papiriform)

## ICONS

Icoane murale (stâlpi), coloane, morminte, obeliscuri mastaba, piramide, săgeți, concepte cheie.



Created by icon 54  
from Noun Project



Created by Smalllike  
from Noun Project



Created by vectors Market  
from Noun Project



Created by Ralf Schmitzer  
from Noun Project



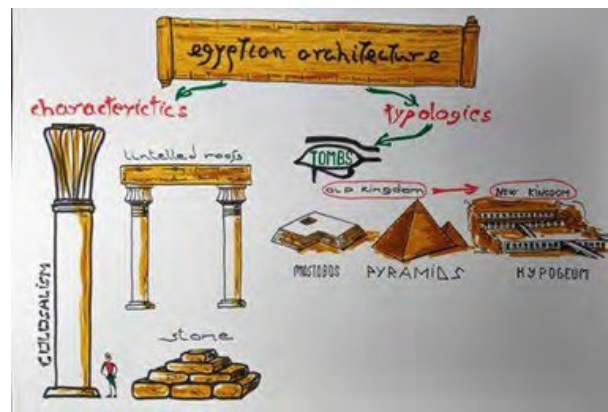
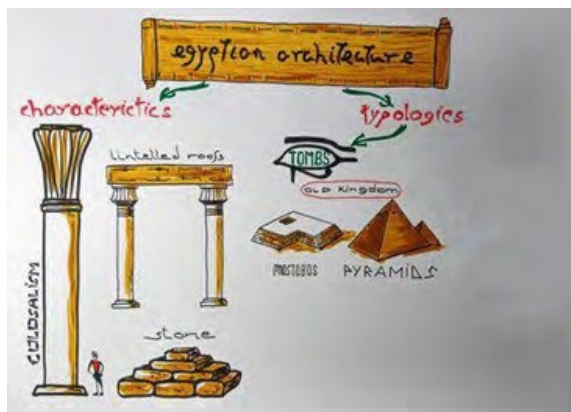
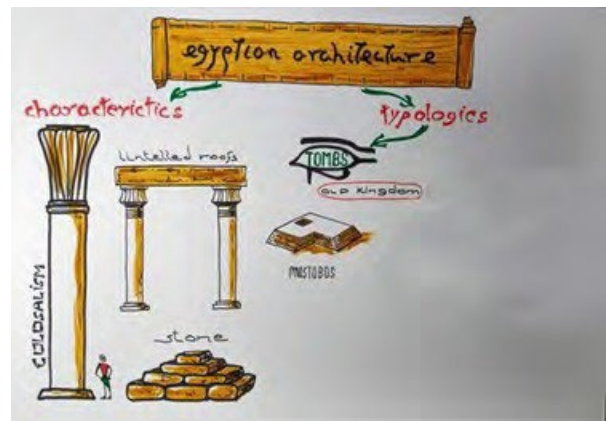
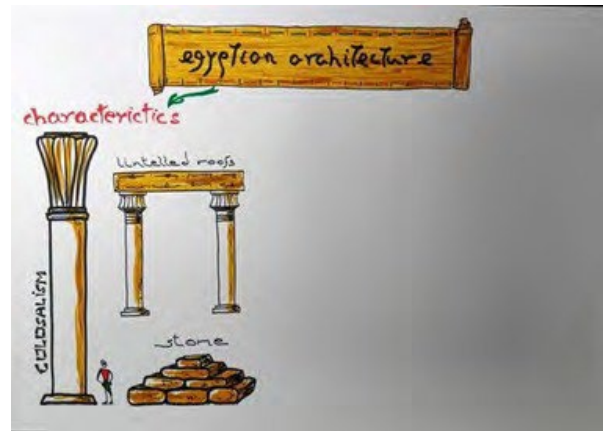
# ACTIVITATE 4

## RESURSE

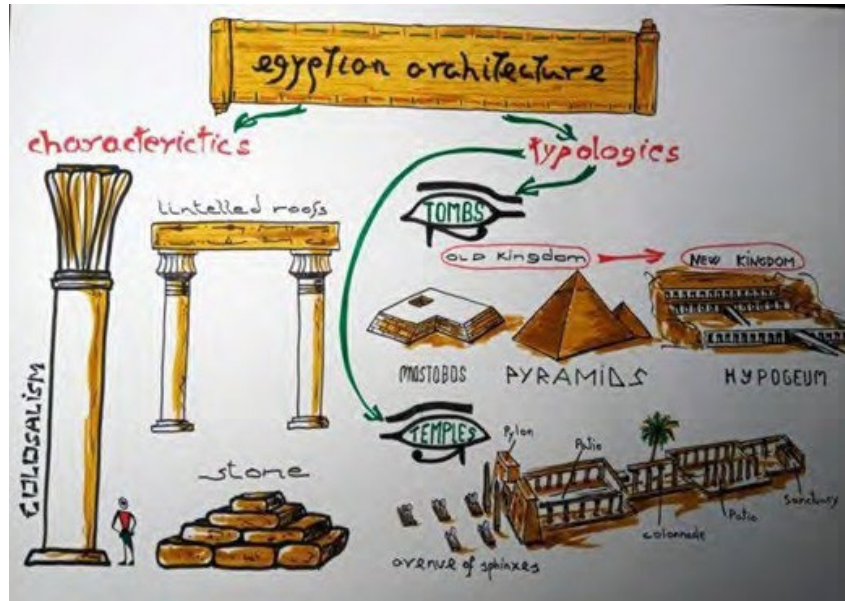
Vedeți filmul activității



# ACTIVITATE 4



# ACTIVITATE 4



## EVALUAREA ELEVILOR

Se utilizează o rubrică



## BIBLIOGRAFIE

- "Istoria artei în benzile desenate. Lumea clasică". Cifuentes, P. Desperta Ferro Editions, 2020.
- "Istoria așa cum nu a mai fost povestită până acum. O carte de Academia Play". Rubio Donzé, J. Editorial Esfera de los Libros, 2018.

# ACTIVITATE 4

## SCALABILITATE

Se aplică la un nivel mai complex, cum ar fi subiectul Patrimoniului.

Istoricul primei promoții de Bacalaureat (16-17 ani). Pentru activitatea la clasă la acest nivel superior, conținutul va fi extins. Pe lângă studierea diferitelor tipologii arhitecturale, se va lucra asupra sculpturii și a evoluției acesteia de la Imperiul Egiptean Antic la Imperiul de Jos și la sosirea Imperiului Roman. Din punct de vedere sculptural, considerăm de asemenea foarte interesant să realizăm Gândirea vizuală, comparând evoluția sculpturii egiptene și grecești, văzând influența egipteană asupra primei sculpturi grecești și evoluția acesteia spre cucerirea mișcării.

# ACTIVITATE 5

**TITLUL** Evoluția comunicării

## REZUMAT

Oamenii și-au îmbunătățit abilitățile și dispozitivele pentru comunicare de-a lungul a mii de ani. Profesorul de artă îi învață pe elevi despre evoluția comunicării prin intermediul gândirii vizuale.

## AUTOR/S

Sultantepe Prof. Dr. Cemil Taşçioğlu Ortaokulu

**DATA** 10/02/2021

**VERSIUNEA** 1

## OBIECTIVE DIDACTICE

Predarea evoluției comunicării la copii și adolescenți studenți.

Orientați elevii cu privire la gândirea vizuală, Time L apse, Mind Mapping. Predați dispozitive tehnologice pentru utilizarea inovației.

ȘTIINȚĂ

TEHNOLOGIE

MATEMATICĂ

GEOGRAFIE/ISTORIE

LIMBI STRĂINE

LITERATURĂ

MUZICĂ

ALTE: ARTĂ  
VIZUALĂ

## NIVELUL DE EDUCAȚIE

Această activitate este pregătită pentru...

12 - 14 ANI

14 - 16 ANI

ALTE .....

# ACTIVITATE 5

## INSTRUMENTE NECESARE

- Telefoane mobile
- Hârtie de marcat
- tripod

## SĂ DEZVOLTE ACTIVITATEA

Această activitate are 4 propoziții:

- 1- Decideți la ce lucrăm (Titlu)
- 2- Începutul cartografierii minții
- 3- Furnizarea tuturor materialelor necesare (smartphone, hârtie, marker, tripod)
- 4- Desenarea, scrierea scenariului (dar nu l-am citit), înregistrarea unui timp lăsat în timp ce desenăm harta, adăugarea de muzică

## CUVINTE CHEIE

- Smoke
- Picturi rupestre
- Porumbei
- Radio
- Televiziune
- Telegraf
- Computer fără fir
- Internet
- Telefonie
- Antenă de radiodifuziune
- Drone
- Cumpărături online
- Comunicare
- Invenție
- Vârste
- Evoluții
- Educație online
- Audiență
- Electricitate
- Învățare vizuală
- Conexiune cu scrisul

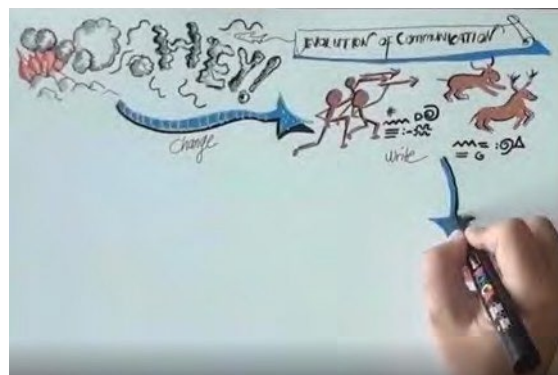
# ACTIVITATE 5

## ICONS

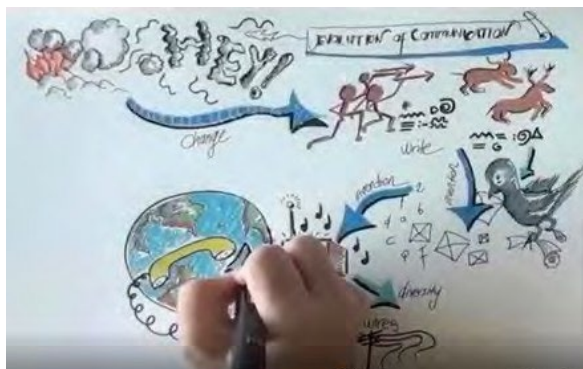


## RESURSE

Vedeți filmul activității



# ACTIVITATE 5



## EVALUAREA ELEVILOR

După ce i-au învățat Gândirea vizuală, elevii au început să se îmbunătățească. Crearea de explicații vizuale îmbunătățește retenția informațiilor și înțelegerea profundă a conceptelor complexe. Din acest motiv, elevii beneficiază de învățarea gândirii vizuale și a abilităților de comunicare .

## BIBLIOGRAFIE

- <https://www.youtube.com/watch?v=A2evzLCjprU&t=104s>



# ACTIVITATE 6

## TITLUL Poluarea

### REZUMAT

Poluarea mediului a început să își facă simțită prezența odată cu începutul anilor revoluției industriale din secolul al XIX-lea și a continuat să crească de atunci, devenind astăzi o adevărată problemă de sănătate publică. Poluarea apare atunci când mediul natural nu poate distruge un element care a ajuns în aer, sol sau apă într-un mod nefiresc. Procesul de distrugere poate varia de la câteva zile la mii de ani, în funcție de natura poluării. În viața de zi cu zi identificăm mai multe tipuri de poluare: poluarea aerului, poluarea apei, poluarea fonică și poluarea solului. Printre cauzele poluării mediului înconjurător se numără numărul ei o serie de activități precum industria, transporturile, activitățile de glicozități și zonele comerciale, rezidențiale etc. Apele reziduale pot avea un impact considerabil asupra calității resurselor noastre de apă. Apa este un element esențial pentru societatea noastră și pentru sănătatea noastră. Râurile, lacurile și apele de coastă curate sunt importante pentru mediul de afaceri și pentru activitățile de recreere, contribuind în același timp la crearea unei identități a zonelor în care trăim. Dacă nu sunt tratate corespunzător, apele uzate pot avea efecte foarte dăunătoare asupra calității apei. Aceste efecte variază de la creșteri locale ale mortalității peștilor până la probleme de amploare, cum ar fi răspândirea algelor care amenință ecosisteme întregi. Agricultură este principala responsabilă pentru contaminarea apei și a petrolului. Aceasta este cauzată de utilizarea tot mai mare a pesticidelor, precum și de natura intensivă a producției agricole. Aproape toate pesticidele sunt fabricate din substanțe chimice concepute pentru a ține bolile și dăunătorii departe de culturi. Cu toate acestea, pe termen lung, întregul mediu are de suferit - un paradox care afectează în cele din urmă sănătatea oamenilor (aparitia obezității). Odată cu evoluția industriei auto, poluarea mediului a crescut. În acest sens, transporturile reprezintă o sursă majoră de poluare a mediului, datorită motoarelor cu ardere internă.

# ACTIVITATE 6

Pe măsură ce traficul crește pe zi ce trece și tot mai mulți oameni de pe planetă își doresc un mijloc de transport personal, poluarea mediului urmează o curbă ascendentă și nu vom vedea prea curând o scăderea poluării, în principal din cauza înmulțirii mașinilor de la an la an, care duce la apariția bolilor respiratorii. Poluarea fonică provocată de avioane și expunerea pe termen lung la zgomot poate produce diverse efecte asupra sănătății, și anume disconfort, tulburări de somn, efecte negative asupra sistemelor cardiovascular, auditiv și metabolic, precum și tulburări cognitive. Rezultatele folosirii plasticului de unică folosință pot fi observate pe malul mării, dar și în oceane. Plasticul nu numai că poluează coastele, dar este dăunător și pentru animalele marine care sunt prinse în bucăți mai mari și care confundă bucățile mai mici cu hrana. Înghițirea particulelor de plastic poate împiedica digestia alimentelor normale și ar putea atrage în corpul lor poluanți chimici toxici. Oamenii consumă plastic prin intermediul lanțului alimentar, dar efectele asupra sănătății nu sunt cunoscute. Industria poluează mediul încă de la începutul revoluției industriale, în principal din cauza utilizării tot mai mari a combustibililor fosili. Secolul al XIX-lea și începutul secolului al XX-lea a fost o perioadă în care forța umană a fost înlocuită de utilizarea pe scară largă a forței provenite din arderea cărbunelui, ceea ce a dus la o poluare masivă a mediului și la formarea ploilor acide. ploile acide sunt cauzate în principal de emisiile de dioxid de carbon, oxizi de sulf și oxizi de azot; moleculele acestor substanțe reacționează cu moleculele de apă, producând acizi periculoși. vile proiectate de Palladio.

# ACTIVITATE 6

**AUTOR/S**

**DATA** 21/03/2021

**VERSIUNEA** 1

Scoala Gimnaziala Maria Rosetti

## OBIECTIVE DIDACTICE

Înțelegerea modului în care se produce poluarea.

Cauzele poluării și efectele fiecăreia sunt adesea abordate.

Analiza efectelor poluării asupra mediului natural și asupra organismului uman. Conștientizarea faptului că poluarea afectează mediul și oamenii la scară globală.

**ȘTIINȚĂ**

**TEHNOLOGIE**

**MATEMATICĂ**

**GEOGRAFIE/  
ISTORIE**

**LIMBI**

**LITERATURĂ**

**MUZICĂ**

**ALTE: BIOLOGIE**

## NIVELUL DE EDUCAȚIE

Această activitate este pregătită pentru...

**12 - 14 ANI**

**14 - 16 ANI**

**ALTE .....**

## INSTRUMENTE NECESARE

- Hârtie
- creioane
- Markere
- Imagini pentru cartografiere

# ACTIVITATE 6

## SĂ DEZVOLTE ACTIVITATEA

Cartografierea de la poluare

1. Realizarea schiței lecției
2. Editarea imaginilor

## CUVINTE CHEIE

- Poluare Pesticide
- Obezitate
- Boli respiratorii /pulmonară
- Pericole
- Poluarea fonică
- Poluarea solului
- Poluarea solului
- Deșeuri toxice

## ICONS



## RESURSE

Vedeți filmul activității



## EVALUAREA ELEVILOR

Rolul profesorului este de a ghida elevii în procesul de învățare, să le ofere informații noi, să îi provoace să gândească și să îi încurajeze să își exprime opiniile pe un anumit subiect.

Cu toate acestea, se are în vedere gândirea critică a elevilor cărora li se cere să analizeze imagini ale unei fugă. În acest context, elevii sunt încurajați să își exprime ideile în fața colegilor, învățarea prin descoperire și dialog.

Acesta urmărește să dezvolte capacitatea de a atribui anumite semnificații imaginilor pentru a înțelege fenomenul poluării.

### Evaluarea competențelor

Nivelul de îndemânare	ÎN FAZA DE ACHIZIȚII PUBLICE	NIVELUL DE BAZĂ	NIVEL MEDIU	NIVELUL AVANSAT
	4-5	6-7	8-9	10
Cunoștințe	Cunoașterea temelor propuse este minimă, poate fi organizată și recuperată cu ajutorul profesorului sau al colegilor.	Cunoștințe de bază care pot fi folosite pentru rezolvarea sarcinilor	Cunoașterea aprofundată a subiectului care permite analiza individuală a imaginilor.	O cunoaștere excelentă a materiei care permite argumentarea și contribuie la realizarea unor scheme logice care stau la baza dobândirii de noi informații.
Autoritatea	Elevul are rareori întrebări sau opinii despre ceea ce se discută.	Cel care învață folosește experiențele anterioare pentru a crea noi abilități în vederea rezolvării unor exerciții.	Elevul face conexiuni logice, înțelege cu ușurință subiecte multidisciplinare și face legătura între subiect și experiența de zi cu zi.	Cursantul se raportează critic la subiectul propus spre dezbateră, poate analiza singur o imagine și poate formula idei originale.
Atitudini	Profesorul trebuie să intervină în mod constant în timpul activității elevului.	Elevul are nevoie din când în când de sfatul profesorului.	Cursantul are încredere în sine și control în timpul activității.	Elevul este capabil să rezolve sarcina de lucru singur și cu multă creativitate. El/ea are un comportament asumat.

# ACTIVITATE 6

## BIBLIOGRAFIE

- ♦ Gavrilescu Elena, Surse de poluare și contaminanți de mediu , București, Editura Sitech, 2007.
- ♦ Ferdinand Pricope , Poluarea mediului și conservarea naturii , București, Editura Rovimed, 2019.

## SCALABILITATE

Harta este pe înțelesul tuturor.

## MAI MULTE INFORMAȚII

După lecție, elevilor li se va prezenta o serie de imagini cu aspecte importante ale efectelor poluării în diferite părți ale țării și ale Europei. Împreună vom analiza aceste imagini și vom identifica cauzele care au dus la poluare și efectele produse, pentru a înțelege mai bine modul în care poluarea afectează circuitele materiei în natură și efectele asupra sănătății umane. De asemenea, elevii vor fi încurajați să facă propriile comentarii și să dea exemple personale din viața de zi cu zi.

# ACTIVITATE 7

## TITLUL PIRAMIDA ALIMENTARĂ

### REZUMAT

O piramidă alimentară este o reprezentare a numărului optim de piramide alimentare principalele rații alimentare care trebuie consumate în fiecare zi

### AUTOR/S

IPS Maffeo Pantaleoni

**DATA** 15/03/2021

**VERSIUNEA** 1

## OBIECTIVE DIDACTICE

- Cunoașterea și consolidarea unor obiceiuri sănătoase pentru viața de zi cu zi și practica fizică și sportivă și evaluarea obiceiurilor negative pentru sănătate, cum ar fi fumatul, consumul de alcool, sedentarismul sau o dietă
- dezechilibrată Organizarea și coordonarea obiceiurilor de bază, înțelegerea piramidei sănătății ca a în ansamblu transversal care merge mai mult dincolo de de de aspectele pur nutriționale.
- Cunoașteți calitățile diferitelor tipuri de
- alimente. Să identifice dietele echilibrate.

**ȘTIINȚĂ**

**TEHNOLOGIE**

**MATEMATICĂ**

**GEOGRAFIE/ISTORIE**

**LIMBI STRĂINE**

**LITERATURĂ**

**MUZICĂ**

**ALTE .....**

# ACTIVITATE 7

## NIVELUL DE EDUCAȚIE

Această activitate este pregătită pentru...

**12 – 14 ANI**

**14 – 16 ANI**

**ALTE .....**

## INSTRUMENTE NECESARE

- Definiții
- Concepte
- Concepte
- Principii
- Cărți alimentare Imagini
- Web
- Software
- Hardware

## SĂ DEZVOLTE ACTIVITATEA

Elevii urmăresc un videoclip Video Scribe ca parte teoretică a activității, explicând proporțiile de alimente care trebuie consumate zilnic și principalele substanțe nutritive.

Aceștia vor găsi videoclipul pe platforma școlară Google Classroom și vor învăța principalele concepte, luându-și timp și având posibilitatea de a asculta înregistrarea de mai multe ori până când nu înțeleg ce se predă.

La școală, ei vor desfășura o activitate practică de realizare a unei hărți mentale bazate pe piramida alimentară pentru a-și demonstra cunoștințele despre acest subiect.



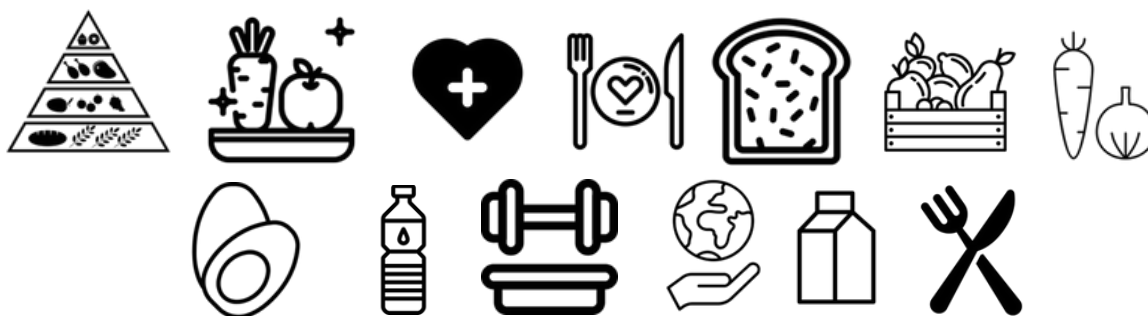
# ACTIVITATE 7

## CUVINTE CHEIE

- Sănătate
- Sustenabilitate alimentară
- Dieta Dieta mediteraneană
- Coexistență
- Nutriție adecvată
- Principii nutriționale
- Nutriție sănătoasă
- Top
- Alimente zilnice
- Alimente nesănătoase
- Alimente sănătoase
- Produse lactate
- Produse lactate Legume
- Fructe
- Piramida
- cărnii
- Pește
- Ouă
- Apă
- Pâine
- Alcool
- Tulburări de alimentație Linia de bază

## ICONS

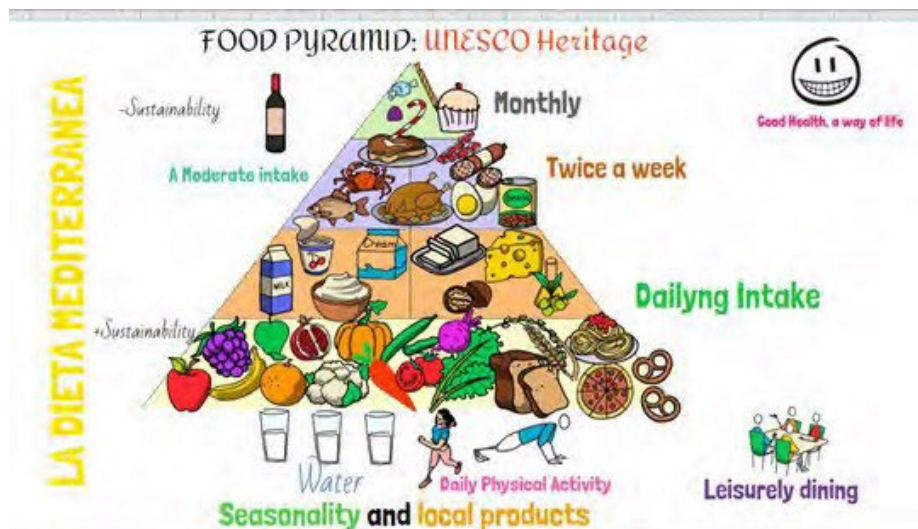
<https://thenounproject.com/search/icons/?iconspage=1&q=food>



# ACTIVITATE 7

## RESURSE

Vedeți filmul activității



# ACTIVITATE 7



## EVALUAREA ELEVILOR

Ei vor învăța că dieta mediteraneană este stilul de viață și metodologia potrivită. gândirea vizuală facilitează procesul de învățare.

## BIBLIOGRAFIE

- <https://www.alimenti-salute.it/content/piramide-alimentare>
- <https://www.issalute.it/index.php/la-salute-dalla-a-alla-z-menu/p/piramide-alimentare>
- Manualul

# ACTIVITATE 7

---

## SCALABILITATE

În ceea ce privește învățământul secundar superior, imagini și concepte legate de nutriții din alimente și făruri de mâncare bună, dieta mediteraneană ca stil de viață sănătos, bolile de origine alimentară și tulburările de alimentație, alergiile și intoleranțele alimentare, importanța sportului și a activității fizice zilnice conform celebrei expresii latine "Mens sana in corpore sano" (o minte sănătoasă într-un corp sănătos).

## MAI MULTE INFORMAȚII

Elevii învață cum să se descurce cu alimentele și să înțeleagă importanța conceptele de alimente "sănătoase" și "nesănătoase", începând să se gândească în termeni de nutriții pe care îi conțin.

Dacă activitatea este în limba engleză, vor învăța vocabularul alimentelor, al nutrițiilor și al bolilor.

# ACTIVITATE 8

**TITLU** CULOAREA

## REZUMAT

Activitatea constă în studierea culorii, a originii sale, a caracteristicilor sale, a percepția și fundamentele fizice printr-o metodologie bazată pe implicarea elevilor în procesul de predare-învățare, folosind desenul (Visual Thinking) ca instrument de exprimare, înțelegere și consolidare a conceptelor, creând o învățare semnificativă bazată pe organizarea spațiilor vizuale.

**AUTOR/S**

**DATA** 12/02/2021

**VERSIUNEA** 1

LICEUL MEDITERANEAN

## OBIECTIVE DIDACTICE

- Cunoașterea elementelor sistemului perceptiv uman și a elementelor sale de funcționare.
- Să cunoască procesele fizice și biologice care permit vizualizarea culorilor.
- Să cunoască calitățile culorilor și să poată realiza amestecuri și game cromatice.
- Cunoașterea amestecurilor de culori luminoase și de culori pigmentare, a culorilor primare și secundare ale acestora.

ȘTIINȚĂ

TEHNOLOGIE

MATEMATICĂ

GEOGRAFIE/ISTORIE

LIMBI STRĂINE

LITERATURĂ

MUZICĂ

ALTE: ARTE

# ACTIVITATE 8

## NIVELUL DE EDUCAȚIE

Această activitate este pregătită pentru...

12 – 14 ANI

14 – 16 ANI

ALTE .....

## INSTRUMENTE NECESARE

- Creion
- Pixuri de
- hârtie
- Pixuri

## SĂ DEZVOLTE ACTIVITATEA

Sesiunea 1: Prezentarea activității. Brainstorming

Sesiunea 2: Harta conceptuală. Selectarea ideilor principale. Desene și concepte cheie bazate pe aceste idei.

Sesiunea 3: Execuție. Realizarea produsului final folosind desenele selectate anterior.

## CUVINTE CHEIE

- Culoarea
- Lumina albă
- Refracție
- Reflecție
- Lungă
- Medie
- Scurt
- Lungime de undă
- Sintează aditivă
- RGB
- Pigment
- Sintează substractivă
- Rece
- Cald
- Roată
- Prymary
- Secundar
- Terțiar
- Mixtă

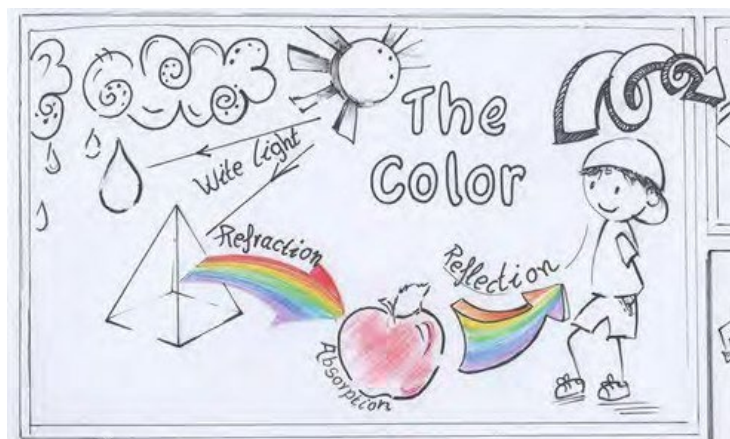
# ACTIVITATE 8

## ICONS

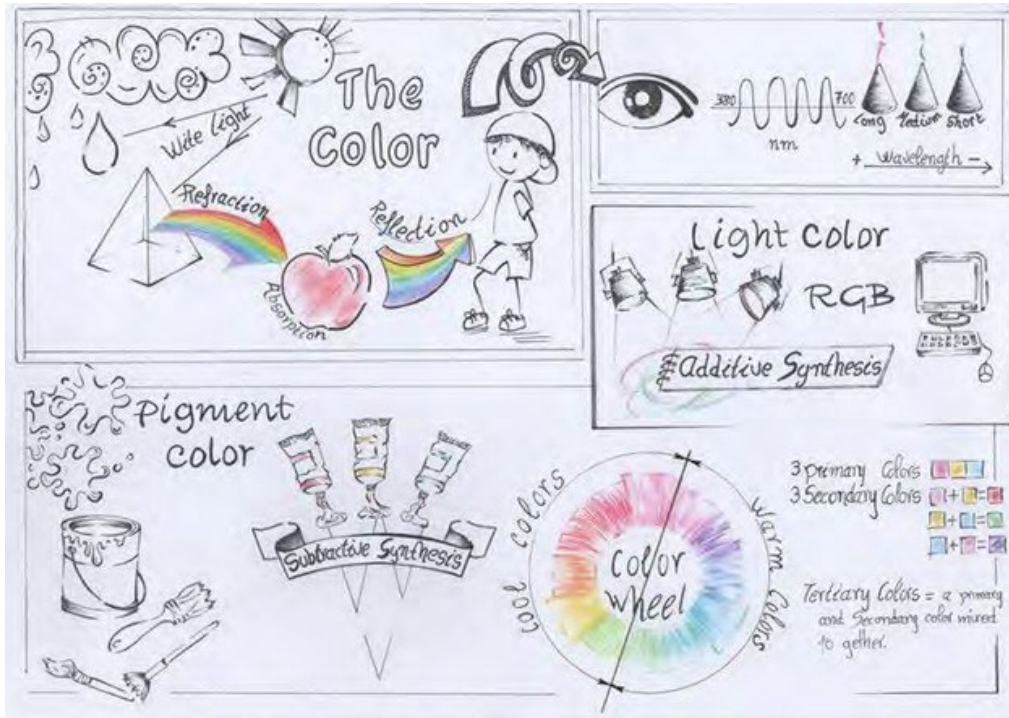


## RESURSE

Vedeți filmul activității



# ACTIVITATE 8



## EVALUAREA ELEVILOR

Se utilizează o rubrică



## BIBLIOGRAFIE

- Carte de clasă



# ACTIVITATE 8

---

## SCALABILITATE

La nivelurile inferioare, ar fi probabil mai potrivit să se pună accentul pe materia de culoare și pe amestecurile substructive.

Domeniul culorilor este atât de vast încât nu ar fi o problemă să fie adaptat la niveluri superioare, ar fi necesar doar să se aprofundeze fiecare dintre cele patru recipiente în care este structurat exercițiul, prin intermediul unui vocabular mai concret și mai specific, a cărui singură problemă ar fi crearea de imagini pentru termeni din ce în ce mai abstracti, astfel încât este esențial să se folosească culorile pentru a vorbi despre game, calități .... De asemenea, ar fi posibil să se apeleze la lumea fizicii și mai ales a chimiei, ca fenomene optice, vizuale și structurale.

# ACTIVITATE 9

## TITLU AGENDA 2030

### REZUMAT

Această agendă este un plan de acțiune pentru oameni, planetă și prosperitate. De asemenea, aceasta urmărește să consolideze pacea universală într-o libertate mai mare. Recunoaștem că eradicarea sărăciei în toate formele și dimensiunile sale, inclusiv a sărăciei extreme, este cea mai mare provocare globală și o cerință indispensabilă pentru dezvoltarea durabilă. Toate țările și toate părțile interesate, acționând în parteneriat de colaborare, vor pune în aplicare acest plan. Suntem hotărâți să eliberăm rasa umană de tirania sărăciei și a lipsurilor și să ne vindecăm și să ne protejăm planeta. Suntem hotărâți să luăm măsurile îndrăznețe și transformatoare care sunt necesare de urgență pentru a îndrepta lumea pe o cale durabilă și rezistentă. Pe măsură ce ne angajăm în această călătorie colectivă, ne angajăm ca nimeni să nu fie lăsat în urmă. Cele 17 obiective de dezvoltare durabilă și cele 169 de ținte pe care le anunțăm astăzi demonstrează amploarea și ambiția acestei noi agende universale. Acestea urmăresc să se bazeze pe Obiectivele de dezvoltare ale mileniului și să finalizeze ceea ce acestea nu au reușit să realizeze. Ele urmăresc să realizeze drepturile omului pentru toți și să realizeze egalitatea de gen și emanciparea tuturor femeilor și fetelor. Ele sunt integrate și indivizibile și echilibrează cele trei dimensiuni ale dezvoltării durabile: economică, socială și de mediu. Obiectivele și țintele vor stimula acțiunile din următorii 15 ani în domenii de importanță critică pentru omenire și pentru planetă.

La 25 septembrie 2015, cei 193 de șefi de stat din țările membre ale ONU s-au reunit la New York pentru a semna Agenda 2030, un document politic care conține 17 obiective de dezvoltare durabilă (ODD) și 169 de sub-obiective sau obiective concrete care trebuie atinse până în 2030. Agenda a intrat în vigoare la 1 ianuarie 2016 și a înlocuit Obiectivele de Dezvoltare ale Mileniului anterioare, al căror an de expirare era 2015. Obiectivele sunt valabile atât pentru țările în curs de dezvoltare, cât și pentru cele avansate. Toate țările, indiferent de gradul lor de dezvoltare, trebuie să își acorde sprijinul pentru o cauză de interes comun, deoarece afectează întreaga lume. Fiecare țară, în felul său, trebuie să își propună propria strategie de dezvoltare durabilă, menită să atingă obiectivele comune, și trebuie să dea socoteală pentru rezultatele obținute

# ACTIVITATE 9

În mod specific, obiectivele se bazează pe cei "cinci P".

-Oamenii: plasarea omului și a demnității sale în centrul oricărei considerații, eliminarea foametei și a sărăciei în toate formele lor și promovarea egalității.

-Prosperitate: asigurarea unei calități mai bune a vieții pentru toți.

-Pace: promovarea societăților bazate pe pace și incluziune, care fac din dialog arma lor.

-Parteneriat: punerea în aplicare a programului Agendei cu colaborări internaționale și globale valabile.

-Planet: protejarea mediului și combaterea schimbărilor climatice pentru a asigura un viitor pentru generațiile viitoare.

Prin semnarea documentului, statele se angajează să decline și să calibreze obiectivele Agendei 2030 în cadrul planificării lor economice, sociale și de mediu

Obiectivele de dezvoltare durabilă

Obiectivul 1. Să punem capăt sărăciei sub toate formele sale, oriunde în lume

Obiectivul 2. Să punem capăt foametei, să asigurăm securitatea alimentară și o nutriție îmbunătățită și să promovăm o agricultură durabilă

Obiectivul 3. Asigurarea unei vieți sănătoase și promovarea bunăstării pentru toți, la toate vârstele

Obiectivul 4. Asigurarea unei educații incluzive și echitabile de calitate și promovarea oportunităților de învățare pe tot parcursul vieții pentru toți

Obiectivul 5. Realizarea egalității de gen și emanciparea tuturor femeilor și fetelor

Obiectivul 6. Asigurarea disponibilității și a gestionării durabile a apei și a canalizării pentru toți

Obiectivul 7. Asigurarea accesului la energie modernă, fiabilă, durabilă și la prețuri accesibile pentru toți

Obiectivul 8. Promovarea unei creșteri economice susținute, favorabile incluziunii și durabile, a ocupării depline și productive a forței de muncă și a muncii decente pentru toți

Obiectivul 9. Construirea unei infrastructuri rezistente, promovarea unei industrializări incluzive și durabile și încurajarea inovării

Obiectivul 10. Reducerea inegalităților în cadrul țărilor și între acestea

Obiectivul 11. Asigurarea unor orașe și așezări umane incluzive, sigure, rezistente și durabile

# ACTIVITATE 9

Obiectivul 12. Asigurarea unor modele durabile de consum și de producție

Obiectiv 13. Adoptarea de măsuri urgente pentru combaterea schimbărilor climatice și a impactului acestora

Obiectivul 14. Conservarea și utilizarea durabilă a oceanelor, a mărilor și a resurselor marine pentru o dezvoltare durabilă

Obiectivul 15. Protejarea, refacerea și promovarea utilizării durabile a ecosistemelor terestre, gestionarea durabilă a pădurilor, combaterea deșertificării, stoparea și inversarea degradării terenurilor și stoparea pierderii biodiversității

Obiectivul 16. Promovarea unor societăți pașnice și favorabile incluziunii pentru o dezvoltare durabilă, asigurarea accesului la justiție pentru toți și crearea unor instituții eficiente, responsabile și favorabile incluziunii la toate nivelurile

Obiectivul 17. Consolidarea mijloacelor de punere în aplicare și revitalizarea Parteneriatului global pentru dezvoltare durabilă

---

## AUTOR/S

**DATA** 20/03/2021

**VERSIUNEA** 1

IPS Maffeo Pantaleoni

---

## OBIECTIVE DIDACTICE

Obiectivele de învățare sunt descrise în cadrul domeniilor cognitive, socio-emoțional și comportamentale.

Dimensiunea cognitivă acoperă cunoștințele și aptitudinile de gândire necesare pentru a înțelege mai bine ODD și provocările legate de realizarea acestora. Dimensiunea socio-emoțională include abilitățile sociale care le permit cursanților să colaboreze, să negocieze și să comunice pentru a promova ODD, precum și abilitățile de auto-reflecție, valorile, atitudinile și motivațiile care le permit să se dezvolte.

Dimensiunea comportamentală descrie capacitatea de acțiune

# ACTIVITATE 9

- ȘTIINȚĂ
- TEHNOLOGIE
- MATEMATICĂ
- GEOGRAFIE/ISTORIE

- LIMBI
- LITERATURĂ
- MUZICĂ
- ALTELE: GRAFICĂ ȘI DISCIPLINE PUBLICITARE

## NIVELUL DE EDUCAȚIE

Această activitate este pregătită pentru...

- 12 – 14 ANI       14 – 16 ANI       ALTE .....

## INSTRUMENTE NECESARE

- PC
- Video scrib la
- Internet
- Platforma socială

## SĂ DEZVOLTE ACTIVITATEA

- 1) Desenarea hărții Agenda 2030
- 2) Scrierea scenariului
- 3) Înregistrează un interval de timp în timp ce îți desenezi harta. Înregistrează-ți vocea citind scenariul
- 4) Editare de imagini și audio + muzică
- 5) Video pentru a fi distribuit pe rețelele de socializare și în clasă

# ACTIVITATE 9

## CUVINTE CHEIE

- Sărăcie
- Foamete
- Sănătate
- Educație
- Egalitatea de gen
- Apă curată și salubritate
- Energie regenerabilă
- Forța de muncă
- Creștere economică
- Inovare
- Infrastructură
- Orașe durabile
- Consumul
- Clima
- Viața sub apă
- Viața pe uscat
- Pace
- Justiție
- Parteneriate

## ICONS



# ACTIVITATE 9

## RESURSE

Urmăriți înregistrarea video a activității și vedeți harta la acest link.



## EVALUAREA ELEVILOR

Strategii de gândire vizuală (VTS) este o metodă de predare care îmbunătățește abilitățile de gândire critică prin intermediul discuțiilor despre imagini vizuale facilitate de profesor. VTS încurajează participarea prin intermediul unui proces de rezolvare a problemelor în grup. Se folosește arta pentru a predă gândirea, abilitățile de comunicare și alfabetizarea vizuală. Elevii contribuie la discuție prin prezentarea propriilor observații și idei în fața clasei. Toate contribuțiile sunt acceptate și analizate în mod neutru de către profesor și de către clasă, astfel încât elevii să poată învăța din perspectivele celorlalți.

VTS pune accentul pe procesul de învățare al elevului, individual și în colaborare cu alții, mai degrabă decât pe diseminarea cunoștințelor de către instructor. Prin urmare, VTS este orientată către cursant. Pune puterea sub controlul cursanților. Se concentrează pe proces și nu pe produs - cursanților nu li se dă un răspuns corect, deoarece procesul de învățare și de discuție este răspunsul. Încurajează gândirea critică.

# ACTIVITATE 9

## COMPETENȚE

**Competența de gândire sistemică:** capacitatea de a recunoaște și de a înțelege relațiile; de a analiza sisteme complexe; de a reflecta asupra modului în care sistemele sunt integrate în diferite domenii și la diferite scări și de a gestiona incertitudinea.

**Competența de previziune:** capacitatea de a înțelege și de a evalua mai multe viitoruri - posibile, probabile și dezirabile; de a crea propriile viziuni asupra viitorului; de a aplica principiul precauției; de a determina consecințele acțiunilor și de a gestiona riscurile și schimbările.

**Competența normativă:** capacitatea de a înțelege și de a reflecta asupra normelor și valorilor care stau la baza propriilor acțiuni și de a negocia valorile, principiile, obiectivele și scopurile sustenabilității, într-un context de interese și angajamente conflictuale, de cunoștințe incerte și de contradicții.

**Competența strategică:** capacitatea de a dezvolta și de a pune în aplicare în mod colectiv acțiuni inovatoare care promovează durabilitatea la nivel local și nu numai.

**Competența de colaborare:** capacitatea de a învăța de la ceilalți; de a înțelege și respecta nevoile, perspectivele și acțiunile celorlalți (empatie); de a înțelege, de a relaționa și de a fi sensibil la ceilalți (leadership empatic); de a gestiona conflictele în cadrul unui grup și de a facilita o abordare colaborativă și participativă a rezolvării problemelor.

**Competența de gândire critică:** capacitatea de a pune la îndoială normele, practicile și opiniile; de a reflecta asupra propriilor valori, percepții și acțiuni; și de a lua o poziție cu privire la problematica sustenabilității.

**Competența de autocunoaștere:** capacitatea de a reflecta asupra propriului rol în comunitatea locală și în societatea (globală); de a evalua neîncetat și de a-și motiva în continuare acțiunile și de a-și gestiona sentimentele și dorințele.

**Competența integrată de rezolvare a problemelor:** capacitatea fundamentală de a aplica diferite cadre de rezolvare a problemelor complexe de durabilitate și de a elabora opțiuni de soluționare valide.



# ACTIVITATE 9

## EVALUAREA COMPETENȚELOR

NIVEL DE COMPETENȚĂ	ÎN FAZA DE ACHIZIȚII PUBLICE	BASIC	INTERMEDIU	AVANSAT
	1	2	3	4
COPIIUL 1				
COPIIUL 2				
COPIIUL 2				
.....				
COPIIUL n				

<b>NIVELUL 1</b>	<b>4 - 5</b>
<b>NIVELUL 2</b>	<b>6</b>
<b>NIVELUL 3</b>	<b>7-8</b>
<b>NIVELUL 4</b>	<b>9 - 10</b>

# ACTIVITATE 9

NIVELUL DE COMPETENȚĂ	ÎN FAZA DE ACHIZIȚII PUBLICE	BASIC	INTERMEDIU	AVANSAT
	45	6	7-8	9-10
Cunoștințe	Cunoașterea temelor propuse este minimă, ele pot fi organizate și recuperarea cu ajutorul profesorului	Cunoașterea subiectelor propuse este esențială și poate fi organizată și recuperată cu ajutorul profesorului sau al colegilor.	Cunoașterea subiectelor propuse este consolidată și organizată. Cursantul este capabil să recupereze și să utilizeze în mod independent și organizat lucrările matematice.	Cunoștințele privind temele propuse sunt vaste, consolidate și bine organizate. Persoana care învață este capabilă să le recupereze, să le relaționeze în mod independent și să utilizeze la locul de muncă. Știe cum să se refere la ele folosind diagrame, hărți, scheme și să le utilizeze în activitatea lor și în contexte noi.
Habil	Cursantul adoptă ocazional comportamente și atitudini în conformitate cu principiile constituționale și are nevoie de o reamintire constantă și de cereri din partea adulților	Studentul pune în practică competențe legate de subiectele abordate în majoritatea cazurilor simple și apropiată de propria experiență directă, dacă nu, cu ajutorul profesorului	Cursantul pune în practică în mod independent competențele legate de temele abordate și este capabil să facă legătura între cunoștințe și experiențele trăite, cu ceea ce a studiat și cu textele analizate, cu o bună relevanță.	Cursantul pune în practică în mod autonom competențele legate de temele abordate; el/ea face legătura între cele cunoscute, notează legăturile și le raportează la ceea ce a studiat și la experiențele concrete cu relevanță și completitudine. Își aduce contribuții personale și originale, utile și pentru îmbunătățirea procedurilor, pe care le poate adapta la o varietate de situații.
Atitudini	Elevul adoptă ocazional comportamente și atitudini în conformitate cu normele constituționale și are nevoie de atenționări și solicitări constante din partea adulților.	Elevul adoptă ocazional comportamente și atitudini în concordanță cu normele constituționale și are nevoie de atenționări și solicitări constante din partea adulților.	Își asumă responsabilitățile care îi revin Își asumă responsabilitatea pentru muncă și față de grup	Ușor contribuții personale și originale, propuse pentru îmbunătățire, da îmbunătățire, da asumarea responsabilității față de muncă, față de ceilalți, față de comunitate și are o influență pozitivă asupra grupului.

# • ACTIVITATE 9

## BIBLIOGRAFIE

- [https://saturdaysforfuture.it/public/files/MANUALE\\_ITA.pdf](https://saturdaysforfuture.it/public/files/MANUALE_ITA.pdf)
- <https://www.miur.gov.it/documents/20182/1159614/UNICEF.pdf/64097af8-bf27-4876-a9bd-73a49fff1a12>
- <https://www.savethechildren.it/blog-notizie/i-17-obiettivi-di-sviluppo-durabil>
- <https://unric.org/it/agenda-2030>
- <https://scuola2030.indire.it/>

## SCALABILITATE

Harta poate fi utilizată cu ușurință la toate nivelurile de învățământ, deoarece este ușor de pentru a înțelege.

## MAI MULTE INFORMAȚII

Harta poate fi dezvoltată în continuare în ramificațiile sale. Fiecare ramură poate fi obiectul unei UDA (unitate didactică de învățare)

# ACTIVITATE 10

## TITLUL Tehnologii Web 2.0

### REZUMAT

Comentatorii entuziaști din domeniul educației oferă o perspectivă nouă asupra Internet odată cu apariția așa-numitelor tehnologii "Web 2.0", care plasează cursanții în centrul activităților online și facilitează forme presupus noi de creație, colaborare și consum. Susținătorii anticipează o serie de noi provocări pedagogice ridicate de o "generație Facebook" de "copii wiki", în timp ce școlile și universitățile predau cursuri în "Second Life" mai degrabă decât în medii reale. O minoritate pasionată de pedagogi a mers atât de departe încât a anunțat o "transformare a învățării prin Web 2.0" cu "implicații potențial revoluționare pentru domeniul educației" (Thomas 2008). Cu toate acestea, acest entuziasm a fost temperat de o reacție mai sceptică în alte sectoare ale comunităților educaționale și tehnologice. Ținând cont de aceste dezbateri, această prezentare va trece în revistă pe scurt literatura de cercetare emergentă în domeniul învățării potențate de Web 2.0 (în special, aplicațiile Facebook și Second Life) și se va concentra pe următoarele întrebări: - Ce dovezi există că învățarea informală are loc în cadrul aplicațiilor Web 2.0 și, dacă da, în ce fel?

Pot aplicațiile Web 2.0 să fie concepute pentru a facilita învățarea informală? - Care sunt beneficiile și riscurile potențiale ale aplicațiilor Web 2.0 pentru învățarea formală în instituțiile de învățământ, cum ar fi școlile? Web 2.0 anunță o mai mare individualizare și personalizare a învățării online informale în detrimentul învățării în contexte offline mai formale?

Trăim într-o perioadă în care diferența de vârstă dintre generații se reduce. Stilul de viață al generației Y a început să nu mai satisfacă generația Z. Acest lucru aduce noi metode și tehnici pentru generația Z. Aici, analizăm tehnologia Web 2.0, despre care putem spune că este o inovație importantă.

Ce este Web 2.0

Ce sunt instrumentele Web 2.0?

Care sunt avantajele și dezavantajele, am investigat?

# ACTIVITATE 10

Am trecut în revistă articolele științifice scrise pe această temă și le-am împărtășit cu dumneavoastră.

**AUTOR/S**

**DATA** 07/03/2021

**VERSIUNEA** 1

Sultantepe Prof. Dr. Cemil Taşçioğlu Ortaokulu

## OBIECTIVE DIDACTICE

Ce este Web 1.0, aflați. Ce este Web 2.0, învățați.

Să cunoască diferențele dintre Web 1.0 și Web 2.0

Să cunoască instrumentele Web 2.0 și locurile de aplicare.

Să cunoască efectele utilizării instrumentelor Web 2.0 și asupra gândirii vizuale.

Știe când poate utiliza în viața de zi cu zi tehnologiile Web 2.0. Utilizează și împărtășește tehnologiile Web 2.0.

El spune că nu are problema diferenței de distanță cu Web 2.0 tehnologii.

Aflați care este contribuția instrumentelor Web 2.0 la sistemul educațional.

ȘTIINȚĂ

TEHNOLOGIE

MATEMATICĂ

GEOGRAFIE/ISTORIE

LIMBI STRĂINE

LITERATURĂ

MUZICĂ

ALTE .....

## NIVELUL DE EDUCAȚIE

Această activitate este pregătită pentru...

12 – 14 ANI

14 – 16 ANI

ALTE .....

## INSTRUMENTE NECESARE

- PC, tabletă sau smartphone
- Internet
- Platformă socială (forumuri, bloguri, canale sociale etc.)
- Software sau set de instrumente Web 2.0.

## SĂ DEZVOLTE ACTIVITATEA

- Aceste studii pot fi realizate cu programe gratuite care nu sunt limitate.
- Ajutorul poate fi obținut de la experți în acest domeniu, cu condiția ca aceștia să-și folosească numele.
- Poate fi creată o platformă care să contribuie la proiect prin utilizarea Web 2.0 instrumente.
- Identificați aspectele negative ale tehnologiilor Web 2.0, dacă există.

## CUVINTE CHEIE

- Informații
- Cercetare
- Tehnologie
- Social
- media Blog
- Forum
- Schimbul de informații
- Internet
- Software
- Etichetare
- Stocare
- Animație
- Instrumente pentru fotografii și imagini
- Afiș
- Instrumente de dezvoltare a jocurilor
- Instrumente de testare și examinare
- Instrumente de prezentare
- Instrumente de videoconferință
- Instrumente de sondaj
- Text și instrumente de creație
- Formare profesională

# ACTIVITATE 10

## ICONS



## RESURSE

Vedeți filmul activității



## EVALUAREA ELEVILOR

Tehnologia Web 2.0 este, de fapt, o tehnologie pe care mulți oameni o folosesc, fie în cunoștință de cauză, fie fără să știe. După ce elevii noștri au descoperit ce sunt aceste tehnologii, și-au dat seama că le folosesc de fapt în viața lor. Dar acum știu care sunt regulile la care trebuie să fie atenți. Ei sunt în special conștienți de posibilele inexactități în procesul de partajare a informațiilor.

În același timp, elevii noștri au învățat care sunt domeniile de utilizare a instrumentelor web 2.0 în educație. Ei au descoperit importanța utilizării instrumentelor web 2.0 pentru educația la distanță în timpul procesului de pandemie.

Studentilor din noua generație le place să acceseze rapid informațiile. Dar ei își dau seama că principalul lucru este să obțină informațiile corecte.

## BIBLIOGRAFIE

- <https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/299152>(Tr)

<https://ro.uow.edu.au/cgi/viewcontent.cgi?article=2235&context=edupapers>(En)

- <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/epdf/10.1002/cc.446>(En)

- <http://newinbre.hpcf.upr.edu/wp-content/uploads/2017/02/39458556-W2-informal-learning.pdf>(En)



# **ACTIVITATE 10**

## **SCALABILITATE**

În special în timpul procesului de pandemie, observăm că studenții noștri care sunt educați cu ajutorul instrumentelor web 2.0 sunt superiori celorlalți cursanți. Instrumentele web 2.0 fac lecțiile mai eficiente și asigură faptul că elevul rămâne motivat pentru mai mult timp.

## **MAI MULTE INFORMAȚII**

Relația dintre tehnologia web 2.0 și educație poate fi examinată cu mai multe detalii. Puteți examina instrumentele Web 2.0 utilizate de marile companii și puteți analiza locul pe care îl ocupă instrumentele Web 2.0 în viața de afaceri.

# ACTIVITATE 11

## TITLUL EGALITATE

### REZUMAT

În matematică, o egalitate reprezintă două expresii separate prin semnul "=". Acesta are

Egalitățile sunt clasificate ca fiind numerice și algebrice, iar acestea pot fi de diferite tipuri, cum ar fi:

- O egalitate numerică este o egalitate în care există doar cantități cunoscute, care sunt reprezentate prin numere. Ele pot fi:
  - O falsă egalitate numerică, de exemplu,  $2+1=5$ , deoarece rezultatul primului membru este diferit de cel al celui de-al doilea.
  - O adevărată egalitate numerică. De exemplu,  $3+4=7$ , deoarece rezultatul primului membru este egal cu rezultatul celui de-al doilea.
- O egalitate algebrică este cea în care există cantități cunoscute, pe care le reprezentăm prin numere, și cantități necunoscute, pe care le reprezentăm prin litere.
  - O identitate este o egalitate algebrică care se verifică numeric pentru orice valoare pe care o atribuim literei sau literelor care apar în ea. De exemplu:  $2-(x+2)=2x+4$ , Dacă înlocuim  $x$  cu orice valoare, egalitatea numerică rezultată este întotdeauna adevărată.
  - O ecuație este o egalitate algebrică care este adevărată numai pentru anumite valori ale variabilelor, de exemplu  $2x+3=5$ , dacă înlocuim  $x=1$ , egalitatea numerică rezultată este adevărată, dar pentru orice altă valoare a lui  $x$  este falsă.

### AUTOR/S

ȘCOALA SECUNDARĂ MEDITERANEANĂ

DATA 12/02/2021

VERSIUNEA 1

# ACTIVITATE 11

## OBIECTIVE DIDACTICE

Să cunoască și să identifice diferitele tipuri de egalitate.

- |   |  |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> ȘTIINȚĂ                      | <input type="checkbox"/> LIMBI STRĂINE |
| <input type="checkbox"/> TEHNOLOGIE                   | <input type="checkbox"/> LITERATURĂ    |
| <input type="checkbox"/> MATEMATICĂ                   | <input type="checkbox"/> MUZICĂ        |
| <input checked="" type="checkbox"/> GEOGRAFIE/ISTORIE | <input type="checkbox"/> ALTE .....    |

## NIVELUL DE EDUCAȚIE

Această activitate este pregătită pentru...

- 12 – 14 ANI       14 – 16 ANI       ALTE .....

## INSTRUMENTE NECESARE

- Pencil
- Hârtie
- Pix
- Markere

## SĂ DEZVOLTE ACTIVITATEA

O sesiune:

Am făcut o scurtă prezentare pentru a explica ce înseamnă Visual Thinking, prin proiecția documentului: Sesiune de formare în domeniul gândirii vizuale.

Profesorul explică diferitele tipuri de egalitate. Restul timpului este dedicat elevilor pentru a face o schiță a subiectului: Egalitatea...

# ACTIVITATE 11

## CUVINTE CHEIE

- Egalitate
- Numeric
- Adevărat
- Fals
- Algebră
- Identitate
- Ecuație
- Membru
- Scrisori
- Necunoscut
- Soluție
- Rădăcini
- Expresie
- Anumite
- Termeni

## ICONS

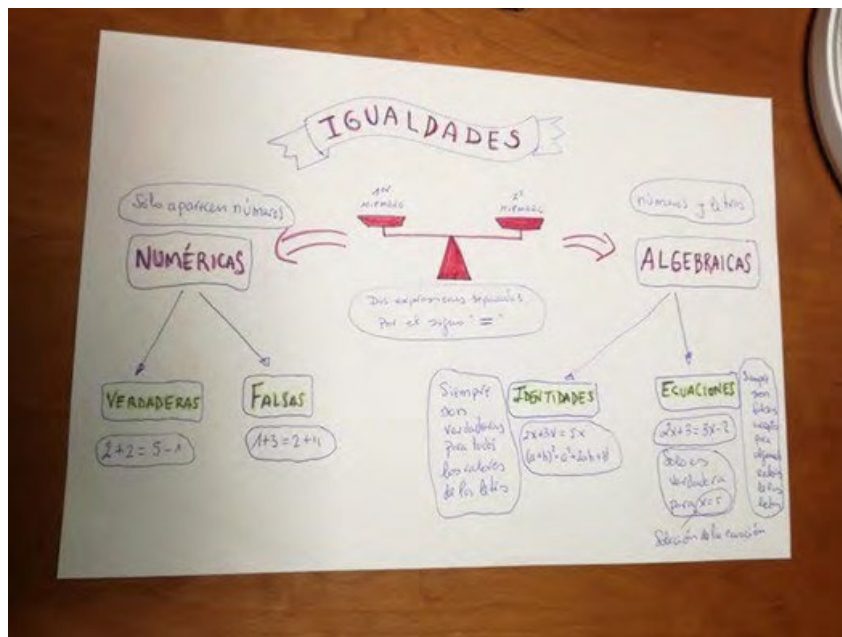
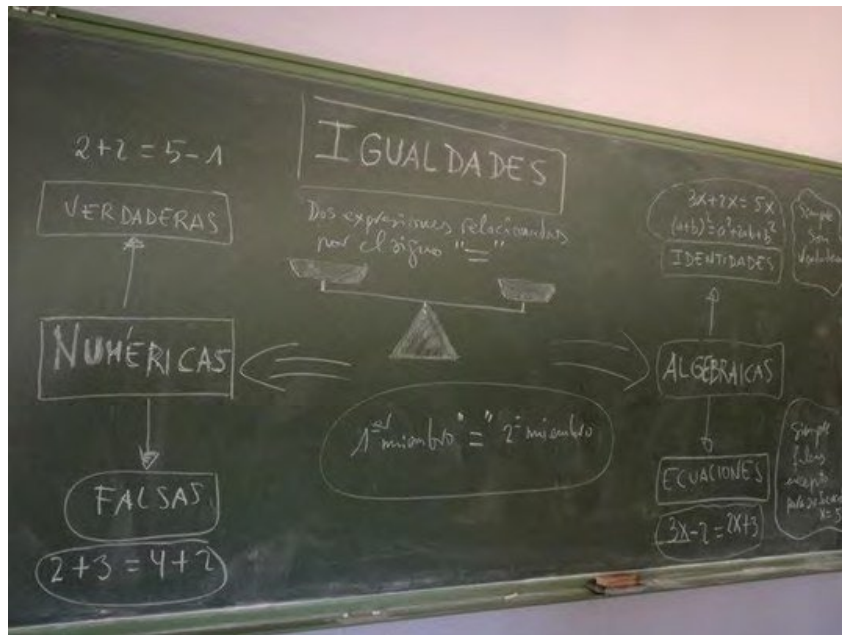


## RESURSE

Vedeți filmul activității



# ACTIVITATE 11



## EVALUAREA ELEVILOR

Se utilizează o rubrică



## BIBLIOGRAFIE

- Carte de matematică
- <https://www.youtube.com/watch?v=qwpQbVBAIj0&t=11s>

## SCALABILITATE

Poate fi folosit ca o recapitulare pentru alte niveluri.

# ACTIVITATE 12

## TITLUL Fluviul Dunărea și Delta Dunării

Este important ca importanța fluviului Dunărea în Europa și unicitatea Deltei Dunării să fie cunoscute și popularizate.

În primul rând, să facem o scurtă prezentare a fluviului începând cu aproximativ 2000 în urmă. Fluviul a fost granița nord-estică a Imperiului Roman.

Acum trebuie să știm de ce acest mare fluviu este atât de important în Europa Centrală. El traversează 10 țări: Germania, Austria, Slovacia, Ungaria, Croația, Serbia, Bulgaria, România, Republica Moldova și Ucraina. Izvorăște din Munții Pădurea Neagră din Germania și curge pe o distanță de 2850 km, formând o deltă lângă Marea Neagră, unde își încheie călătoria.

Delta Dunării a fost inclusă în patrimoniul Unesco încă din 1991, fiind cea mai mare zonă umedă din Europa și cea mai bine conservată.

Dar ce este atât de special la Delta Dunării? Este cea mai mare și cea mai remarcabilă rezervație a biosferei din Europa. Aici există o mare biodiversitate, sunt peste 5000 de specii de animale comparabile cu Marea Barieră de Corali. Există peste 300 de specii de păsări rezidente și migratoare.

Acest lucru se datorează poziției deltei la jumătatea distanței dintre Ecuator și Polul Nord. Aici se află cea mai mare colonie de pelicani din Europa.

Aici se află 12 habitate acvatice și forestiere distincte, unele asemănătoare cu cele din regiunea mediteraneană.

Vânătoarea și pescuitul sunt strict controlate, deoarece aici există specii pe cale de dispariție: găște cu gât roșu, cormorani sau vidre.

În deltă trăiesc aproximativ 16.000 de oameni, un amestec cultural de români, lipoveni și ucraineni, a căror activitate principală este pescuitul.

Sperăm că v-am trezit interesul și că veți face cu siguranță o excursie în Delta Dunării.

Am vrut să sintetizăm, în mod clar, principalele elemente de identitate ale uneia dintre puținele regiuni europene puțin afectate de intervenția umană, aflată pe lista Patrimoniului Mondial UNESCO. Este posibil ca această regiune unică să vă fi stârnit interesul de a o cunoaște.

# ACTIVITATE 12

## AUTOR/S

Scoala Gimnaziala Maria Rosetti

DATA 14/03/2021

VERSIUNEA 1

## OBIECTIVE DIDACTICE

Învățarea elevilor despre fluviul Dunărea și Delta Dunării.

În ce parte a Europei se află fluviul Dunărea?

Care este cursul fluviului și prin ce țări trece? De ce se află Delta Dunării pe lista patrimoniului mondial UNESCO?

Aflați despre localizarea și particularitățile Deltei Dunării.

De ce sunt strict controlate vânătoria și pescuitul?

Ce specii de animale sunt protejate?

Cunoașteți locuitorii distinctivi.

Sunteți invitați să priviți mai îndeaproape această regiune.

ȘTIINȚĂ

TEHNOLOGIE

MATEMATICĂ

GEOGRAFIE/ISTORIE

LIMBI

LITERATURĂ

MUZICĂ

ALTE .....

## NIVELUL DE EDUCAȚIE

Această activitate este pregătită pentru...

12 - 14 ANI

14 - 16 ANI

ALTE .....

## INSTRUMENTE NECESARE

- PC, tabletă sau
- smartphone Internet



# ACTIVITATE 12

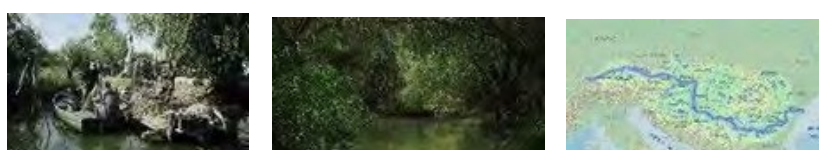
## SĂ DEZVOLTE ACTIVITATEA

Aceste studii pot fi realizate cu programe gratuite care nu sunt limitate. Acest material poate fi îmbogățit cu informații suplimentare sau imagini interesante. Videoclipul poate fi vizionat de elevi din multe țări europene, deoarece delta face parte din patrimoniul mondial UNESCO.

## CUVINTE CHEIE

- Fluviul Dunărea
- Delta Dunării
- Țara
- Pădurea Neagră
- Marea Neagră
- Germania
- Păsări
- Vidrele
- Pelican
- Gâscă cu gât roșu
- Cormorani
- Țară
- Locuitori
- Zone umede
- Pădure
- Habitate acvatice
- Pescuit
- Vânătoare

## ICONS



# ACTIVITATE 12

## RESURSE

Vedeți filmul activității



## EVALUAREA ELEVILOR

Elevii au învățat noțiuni de bază despre fluviul Dunărea.

Ei au înțeles de ce Dunărea poate fi considerată un fluviu internațional. Au devenit conștienți de unicitatea Deltei Dunării și de ce aceasta este un sit de patrimoniu UNESCO.

Aceștia au descoperit de ce delta ar putea fi o destinație turistică importantă în timpul pandemiei, deoarece această regiune este slab populată.

## BIBLIOGRAFIE

- <https://whc.unesco.org/en/list/588/> (EN)
- <http://romaniatourism.com/danube-delta.html> (EN)
- <https://agroteca.ro/> (Ro)
- <https://infoanimale.net/> (Ro)

## SCALABILITATE

În special în timpul procesului pandemic, observăm că elevii care Instrumentele video fac lecțiile mai eficiente și asigură faptul că elevul rămâne motivat pentru mai mult timp. Instrumentele video scurte fac lecțiile mai eficiente și asigură faptul că elevul rămâne motivat pentru mai mult timp.

## MAI MULTE INFORMAȚII

Fluviul Dunărea, Delta Dunării și relația cu educația pot să fie examinate mai în detaliu cu ajutorul altor surse. Adăugând mai multe informații la această schiță, elevii își pot aprofunda cunoștințele despre regiune.